



Частное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Точка будущего»

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
Частного общеобразовательного учреждения
«Образовательный комплекс «Точка будущего»
№ 01 от 28 августа 2025 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Чтение (литературное чтение)»
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
5–9 классов

Разработчики:
Лысюк Ольга Леонидовна
Мужчинкина Екатерина Олеговна

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02676DA000E5B2CEB14903C2BA4D0DA78D
Владелец: АСТРАХАНЦЕВ МАКСИМ ПАВЛОВИЧ
Действителен: с 22.05.2025 до 22.08.2026

2025 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» для 5-9 классов (далее – Рабочая программа) является составной частью Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденными «28» августа 2025 г.

Программа учебного предмета разработана на основе требований ФАООП, ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к результатам освоения Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ЧОУ ОК «Точка будущего».

Целью изучения русского языка «Чтение (литературное чтение)» в 5-9 классах является развитие коммуникативных-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Воспитательный потенциал учебного предмета реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная деятельность ОК ТБ направлена на становление культуры личности обучающихся на основе идеального конечного результата (далее ИКР) — **способности и готовности делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность. Ответственное распоряжение собственной жизнью** как идеальный конечный результат, главное качество обучающегося ОК, — это особый образ жизни человека. В основании такого образа жизни лежат **ценности и компетенции**, в общем виде обозначаемые как **культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия**.

Культуру саморазвития мы определяем как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире.

Культура взаимодействия — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и т.п.

Культура созидания — это активный деятельностный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации.

Целевыми ориентирами программы воспитания выступают:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Соединение трех культур создает условия для присвоения обучающимися **ценностей** в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания ОК ТБ:

1.	Культура саморазвития
	самоценность;
	ценность развития;
	ценность самореализации;
	ценность познания;
	ценность выбора;

	достоинство как ценность
	духовно-нравственные ценности;
	ценность эстетики (культуры и искусства).
2.	Культура взаимодействия:
	ценность сотрудничества;
	ценность доверия;
	ценность диалога;
	ценность другого;
	ценность договора;
	ценность волонтерства.
3.	Культура созидания:
	ценность жизни;
	ценность гражданской культуры;
	ценность труда;
	ценность авторства;
	ценность традиций;
	ценность экологии;
	ценность физического и эмоционального благополучия;
	ценность творчества.

Данная система ценностей встраивается в рамках урочной в 2-х контекстах:

- как обязательная воспитательная задача урока/ занятия внеурочной деятельности/коррекционно-развивающего курса;
- как элемент рабочей программы воспитания.

Ценность может быть заведена как самостоятельная ценностно-смысловая единица или в интеграции с другими ценностями в зависимости от целей и задач урока.

Периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету, курсу, учебному модулю описаны в Положении о системе оценивания образовательных результатов обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане ОК ТБ

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» является одним из обязательных предметов областей учебного плана ФАООП (вариант 1).

На изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» отводится 680 часов, 136 час ежегодно (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Таблица 1 - Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета «Русский язык».

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	4	34	136
6 класс	4	34	136
7 класс	4	34	136
8 класс	4	34	136

9 класс	4	34	136

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога:

- 1) Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
- 2) Чтение. 6 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством образования РФ / авт.-сост.: И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. - 15-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 229 с.;
- 3) Чтение. 7 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. А. К. Аксёнова. - 13-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 287 с.;
- 4) Чтение. 8 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. З. Ф. Малышева. - 14-е изд. - Москва : Просвещение, 2019, 2020. - 287 с.;
- 5) Чтение. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост.: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. - 13-е изд. - Москва : Просвещение, 2019, 2020. - 270 с.;
- 6) Сайт [Учи.ру \(uchi.ru\)](https://uchi.ru).

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для обучающихся:

- 1) Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
- 2) Чтение. 6 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством образования РФ / авт.-сост.: И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. - 15-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 229 с.;
- 3) Чтение. 7 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. А. К. Аксёнова. - 13-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 287 с.;
- 4) Чтение. 8 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. З. Ф. Малышева. - 14-е изд. - Москва : Просвещение, 2019, 2020. - 287 с.;

- 5) Чтение. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост.: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. – 13-е изд. – Москва : Просвещение, 2019, 2020. – 270 с.;

6) Сайт [Учи.ру \(uchi.ru\)](https://uchi.ru).

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для родителей:

- 1) Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
- 2) Чтение. 6 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством образования РФ / авт.-сост.: И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. - 15-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 229 с.;
- 3) Чтение. 7 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. А. К. Аксёнова. - 13-е изд. - Москва : Просвещение, 2018, 2020. - 287 с.;
- 4) Чтение. 8 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост. З. Ф. Малышева. - 14-е изд. - Москва : Просвещение, 2019, 2020. - 287 с.;
- 5) Чтение. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; рекомендовано Министерством просвещения РФ / авт.-сост.: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. – 13-е изд. – Москва : Просвещение, 2019, 2020. – 270 с.;

Раздел 1. Содержание учебного предмета с учётом рабочей программы воспитания

Разделы	Содержание учебной темы
5 класс	
Давайте читать	Обращение писателя к читателям. С. Михалков Слово про слово. Ю. Энтин Это интересно! Замечательные книжки! Л. Крутько Зачем книжки нужны? С. Вербова Две книжки. С. Ильин Проверь себя
Школьная страна	Первое сентября! (В сокращении) М. Бородинская Где ты ходишь, осень? Я. Аким В стране Невыученных уроков. (Отрывок) Л. Гераскина Отличница. Е. Серова Сочинение. Л. Каминский Проверь себя!
Круглый год. Осень	Заклички Лисичка. С. Козлов Осень. Е. Трутнева Сердитые голоса. Н. Сладков Четыре художника. (Отрывок) Г. Скребицкий Ласточки пропали. А. Фет Швейня. (В сокращении) Н. Сладков «Уж небо осенью дышало...» (Из романа «Евгений Онегин») А.С. Пушкин Проверь себя!
Истоки мудрости	Это интересно! Берёза и три сокола. Русская народная сказка Каша из топора (Русская народная сказка) Лиса и тетерев (В пересказе Л.Н. Толстого) Лебедь, Щука и Рак. И. Крылов Два плуга. К. Ушинский Ворон и сорока. К. Ушинский Муравей и голубка. Л. Толстой Проверь себя!
Наша Родина	Родная земля. Г. Ладонщиков Родина (Отрывок) Ф. Савинов Русь. С. Романовский Моя Родина. М. Пришвин Никита Кожемяка (Русская народная сказка в обработке К. Ушинского) Проверь себя!

Люби всё живое	Кто любит собак... Р. Сеф Охота на уток. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») Д. Мразкова Полвека прожила я на свете.. Н. Сладков Дедушка Дерево. Э. Мошковская Обидчивый ёж. В. Боков Уехали. А. Барто Кот Ворюга. (В сокращении) К. Паустовский Кот у ворот. В. Берестов Проверь себя!
Круглый год	Народная песня Как я написал первое стихотворение. Я. Аким Первый снег. Я. Аким Всем вам крышка. Э. Шим «Вот ветер тучи нагоняя...» Из романа в стихах «Евгений Онегин») А.С. Пушкин Белые стихи (Отрывок) С. Михалков Терентий-Тетерев. В. Бианки Гололедица. В. Берестов Чук и Гек. (Отрывок) А. Гайдар Проверь себя!
В кругу семьи	Три мамы. Е. Серова Все добрые люди – одна семья. В. Сухомлинский Моя родня. Я. Аким Три дочери (Татарская сказка) Разлука. А. Барто Волшебное слово. В. Осеева Любили тебя без особых причин...В. Берестов Сестра моя Ксения. (Отрывок) В. Драгунский Капризы. Э. Мошкова Колыбельная песня. А. Майков Проверь себя!
Защитники Отечества	Бей, барабан! И. Гамазкова Измаил. С. Алексеев Как я Новый год встречал. Б. Никольский Наша армия родная. Л. Некрасова Таран. Л. Кассиль Белая берёза. С. Васильев Проверь себя!
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	Это интересно! Про нос и язык. Е. Пермяк Рабочие руки. А. Блинов Рабочие руки. Г. Сапгир Волшебные краски. Е. Пермяк Любимое занятие. М. Зощенко «Знают мамы, знают дети...»(Немецкая народная песенка) Маленькие человечки. Бр. Гримм Чужая калитка. (Отрывок) Е. Пермяк Почему шипел утюг. Н. Старшинов

	Как кабан картошку сажал. Э. Рауд (перевод с эстонского Г. Петрова) Проверь себя!
Круглый год. Весна	Народные приметы Заклички. Веснянка. В. Ладыжец Заклички. Весна, весна красная! (В обработке К. Ушинского) Как Весна Зиму поборола. (Русская народная сказка) Весна. М. Пляцковский Весна. Р. Сеф Три ветки мимозы. В. Железников Жаворонок. В. Жуковский Сказка о Весне. Г. Скребицкий «Гонимы вешними лучами...» Из романа в стихах «Евгений Онегин» А.С. Пушкин Проверь себя!
Никто не забыт, ни- что не забыто	Красоту, что дарит нам природа. А. Сурков Брестская крепость. С. Алексеев Майор привёз мальчишку на лафете... К. Симонов Батальон Федосеева. В. Богомолов Сестра. Л. Кассиль Рассказ танкиста. А. Твардовский Проверь себя!
Когда люди в опас- ности	Половодье. Е. Груданова Большая берёза. Н. Артюхова Прыжок. Быль. Л. Толстой Пожар. (Отрывок) С. Маршак Наводнение. Б. Житков Рассказ о неизвестном герое. С. Маршак Проверь себя!
Круглый год. лето	Солнышко, ведрышко Берёзонька моя, берёзонька. Лето. И. Заграевская Четыре художника (Отрывок) Г. Скребицкий С добрым утром. С. Есенин Сказка про лето. И. Ревю Весёлое лето. В. Берестов Берёзовый пирожок. Ю. Коваль Летние каникулы! В. Тансканен Проверь себя!
6 класс	
Устное народное творчество	Отечество. По В. Пескову Россия. М. Ножкин Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин
Произведения рус- ской литературы XIX века	Биография В. Бианки Сентябрь. В. Бианки «Лес точно терем расписной...». И. Бунин Грабитель. Ю. Качаев Белый домик. Б. Житков Звонкие ключи. А. Белорусец Заячьи лапы. К. Паустовский

	Осенний день в березовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев Хитрюга. Е. Носов Октябрь. В. Бианки Будь человеком. С. Михалков Петя мечтает. Б. Заходер Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету Как один мальчик играл с палкой Дж. Родари Пуговкин домик. Дж. Родари Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.) Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка Ноябрь В. Бианки Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву На берегу Невы. По С. Алексееву Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной Декабрь. В. Бианки Новогодние загадки. Е. Благинина Встреча зимы. (В сокращении.) И. Никитин Теплый снег. А. Дорохов «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин Пушкин. Д. Хармс Январь. В. Бианки Ель. (Сказка.) Г.Х. Андерсен Ванька. А. Чехов «Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков
Произведения русской литературы XX века	Лёля и Минька. М. Зощенко Пурга. Ю. Рытхэу Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев Февраль В. Бианки Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак Снежная королева. (Сказка.) По Г.Х. Андерсену Первые приметы. С. Смирнов Март. В. Бианки Весна идет. По В. Пескову Жаркий час. М. Пришвин Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий Жаворонок. В. Жуковский Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев Апрель. В. Бианки Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский

	Злодейка. По В. Астафьеву Рассказы про зверей. По Е. Барониной Кот в сапогах. В. Драгунский Заяц и ёж. Д. Хармс Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов Рикки – Тикки – Тави. По Р. Кипплингу «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков Май. В. Бианки Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому Маленький принц. По А. Де Сент-Экзюпери Зорькина песня. (Глава из повести «Последний Поклон».) В. Астафьев «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». Н. Рыленков
7 класс	
Устное народное творчество	Сказки Былина Народные песни Пословицы Загадки
Произведения русской литературы XIX века	Александр Сергеевич Пушкин Михаил Юрьевич Лермонтов Иван Андреевич Крылов Николай Алексеевич Некрасов Лев Николаевич Толстой Антон Павлович Чехов Владимир Галактионович Короленко
Произведения русской литературы XX века	Максим Горький Михаил Васильевич Исаковский Константин Георгиевич Паустовский Михаил Михайлович Зощенко Константин Михайлович Симонов Валентин Петрович Катаев Николай Иванович Рыленков Юрий Иосифович Коваль Юрий Яковлевич Яковлев Радий Петрович Погодин Анатолий Георгиевич Алесин Константин Яковлевич Ваншенкин
8 класс	
Устное народное творчество	Сказка – один из распространённых видов устного творчества. Сказка «Волшебное кольцо». Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки Мартышки. Пословицы и поговорки. Баллада (общее понятие) В.А. Жуковский. «Перчатка».

	И.З. Суриков «Нашла коса на камень». Былины. «Садко». Внеклассное чтение «Сказки народов мира».
Произведения русской литературы XIX века	А.С.Пушкин. Биография. М.Я.Басина «Публичное испытание». И.И.Пущин «Записки о Пушкине». А.С.Пушкин «Памятник». А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд..» А.С.Пушкин «Зимнее утро». А.С.Пушкин «И. И. Пущину». А.С. Пушкин «19 октября 1827». А.С.Пушкин «Няне». А.С.Пушкин «Сожженное письмо». А.С.Пушкин «Я вас любил...». А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев в сказке. Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка». М.Ю. Лермонтов. Биография поэта. М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта». М.Ю. Лермонтов «Родина». М.Ю.Лермонтов «Парус». М.Ю.Лермонтов «Сосна». М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Опричник Кирибеевич на пиру у царя. М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Рассказ Алены Дмитриевны мужу. М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке. М.Ю.Лермонтов «Песня царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (обобщающий урок). И.А.Крылов. Биография баснописца. И.А.Крылов «Волк на псарне». И.А.Крылов «Осел и соловей». И.А.Крылов «Муха и пчела». Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица». Н.А.Некрасов. Биография. Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская». Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос». Н.А.Некрасов «Русские женщины».

	И.С.Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...» И.С.Никитин «Русь». И.С.Никитин «Утро на берегу озера». Урок внеклассного чтения. И.С. Тургенев. Биография писателя. И.С. Тургенев «Муму». Л.Н.Толстой. Биография. Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть. Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.
Произведения русской литературы XX века	А.П.Чехов. Биография. А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». В.Г. Короленко. Биографическая справка.«Слепой музыкант», 1 глава В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей. В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе. В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи. В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра. В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы. Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия». А.М.Горький. Биография. А.М.Горький «Макар Чудра». Главные герои. А.М.Горький «Макар Чудра». С. Есенин. Биография поэта. С. Есенин «Спит ковыль». С. Есенин «Пороша». С. Есенин «Отговорила роща золотая...». Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люблю тебя, Родина кроткая...». А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка». А.Н.Толстой. Биографическая справка. А.Н.Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне. Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка. К. Паустовский «Телеграмма». Одиночество Екатерины Петровны. К. Паустовский «Телеграмма». Раскаяние Насти. Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Печаль и радость. Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет». Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть. Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 2-3 части.

	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь. А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В наступлении» В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Пожар в бензохранилище. В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 2-3 главы. 16 В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят. Р.П. Погодин «Алфред». Появление Алфреда в деревне. Р.П. Погодин «Алфред». Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана. А.А.Сурков «Родина». Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке».
9 класс	
Устное народное творчество	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Русские народные песни. Колыбельные песни. «За морем синичка не пышно жила...» - (русская народная песня). Былины. «На заставе богатырской» - былина. Былины. «На заставе богатырской» - былина. Продолжение. Малые жанры фольклора. Пословицы. Загадки – малый жанр УНТ. «Сказка про Василису Премудрую». Часть 1-2. «Сказка про Василису Премудрую». Часть 3-4. Отзыв по сказке «Сказка про Василису Премудрую». «Лиса и тетерев»- русская народная сказка. Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок. Внеклассное чтение «В гостях у сказки». Внеклассное чтение «В гостях у сказки». Просмотр видеофильма
Произведения русской литературы XIX века	В.А. Жуковский – биография. «Три пояса» - В.А. Жуковский. Ч.1 Отзыв по сказке «Три пояса». И.А. Крылов - биография. И.А. Крылов «Кот и Повар». А.С. Пушкин - биографические справки. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь первая. Отзыв по сказке А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». А.С. Пушкин - «Барышня – крестьянка». Часть 1. Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка». М.Ю. Лермонтов биографические справки. М.Ю. Лермонтов «Баллада». М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». (В сокращении.) Н.В. Гоголь – биографическая статья. Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.1-Ганна. Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.5 – Утопленница.

	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.6 – Пробуждение. Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». Н.А. Некрасов - биографические справки. Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки). Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). 1 часть Н.А. Некрасов «Саша» 2 часть. А.А. Фет -биографическая заметка. А.А. Фет «На заре ты её не буди». А.А. Фет «Помню я: старушка няня...» А.А. Фет «Это утро, радость моя...» А.П. Чехов - биография. А.П. Чехов «Злоумышленник». Ч.1. А.П. Чехов «Злоумышленник». Ч.2. А.П. Чехов «Пересолил». Часть 1. А.П. Чехов «Пересолил». Часть 2.
Произведения русской литературы XX века	А.М. Горький - биографические заметки. А.М. Горький «Песня о Соколе». Ч1. А.М. Горький «Песня о Соколе». Ч2. Внеклассное чтение «Мой любимый герой». В.В. Маяковский - биографические заметки. Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский. Творчество М.И. Цветаевой. Внеклассное чтение «Мои интересы». Проверка техники чтения. К.Г. Паустовский - о творчестве писателя. К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Ч1. К.Г. Паустовский. «Старый повар». С.А. Есенин – биографические справки. С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» С.А. Есенин «Собаке Качалова». М.М. Шолохов - биографические справки. М.А. Шолохов «Судьба человека» Ч1. Отзыв по отрывкам из повести М.А.Шолохова «Судьба человека». Е.И. Носов - биографические заметки. Е.И. Носов «Трудный хлеб». Ч1. Е.И. Носов «Трудный хлеб». Ч2. Отзыв по отрывкам из рассказа «Трудный хлеб». Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Н.М. Рубцов «Русский огонёк». Н.М. Рубцов «Зимняя песня». Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 1. Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 2.

	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 3. Парочка поросят. Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 4-5. Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 6-7. Внеклассное чтение «Героическое прошлое России»
Произведения зарубежной литературы	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд». Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Отзыв по отрывкам из рассказа «Снап». Джеральд Даррелл «Живописный жираф».
10 класс	
Устное народное творчество	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. Колядки. Масленичные и весенние песни. Летние и осенние песни. Пословицы и поговорки.
Произведения русской литературы XIX века	А.С. Пушкин. Биографическая справка. Лицейские годовщины. Лицейские профессора. Лицейская лирика. А.С. Пушкин «Узник». Двусложные размеры стиха. О романе А.С. Пушкина «Дубровский». А.С. Пушкин «Дубровский». М.Ю. Лермонтов. Биографическая справка. М.Ю. Лермонтов «Тучи». М.Ю. Лермонтов «Три пальмы». М.Ю. Лермонтов «Листок». М.Ю. Лермонтов «Утёс». И.С. Тургенев. Биографическая справка. И.С. Тургенев «Бежин луг». И.С. Тургенев. Судьба «Записок охотника». Ф.И. Тютчев. Биографическая справка. Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...». Ф.И. Тютчев «С поляны коршун поднялся...». Ф.И. Тютчев «Листья». А.А. Фет. Биографическая справка. А.А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила...». А.А. Фет «Ещё майская ночь». А.А. Фет «Учись у них – у дуба, у берёзы...». Н.А. Некрасов. Биографическая справка. Н.А. Некрасов «Железная дорога». Трёхсложные размеры стиха. Н.С. Лесков. Биографическая справка. Н.С. Лесков «Левша». Е.А. Баратынский. Биографическая справка. Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...». Е.А. Баратынский «Чудесный град порой сольётся...». Я.П. Полонский. Биографическая справка. Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи...». Я.П. Полонский «Посмотри - какая мгла...».

	А.К. Толстой. Биографическая справка. А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы».
Произведения русской литературы XX века	А.И. Куприн. Биографическая справка. А.И. Куприн «Чудесный доктор». Н.С. Гумилёв. Биографическая справка. Н.С. Гумилёв «Жираф». С.А. Есенин. Биографическая справка. С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...». С.А. Есенин «Низкий дом с голубыми ставнями». А.С. Грин. Биографическая справка. А.С. Грин «Алые паруса». А.С. Грин «Алые паруса». Феерия (глава из повести). А.П. Платонов. Биографическая справка. А.П. Платонов «Неизвестный цветок».
Произведения зарубежной литературы	М. де Сервантес Сааведра. Биографическая справка. М. де Сервантес Сааведра главы из романа «Дон Кихот». И.Ф. Шиллер. Биографическая справка. И.Ф. Шиллер «Перчатка». А. де Сент-Экзюпери. Биографическая справка. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Дж. Родари. Биографическая справка. Дж. Родари «Сиренида».
11 класс	
Произведения русской литературы XIX века	А. С. Пушкин. А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». А. С. Пушкин Сказание о смерти Олега от коня. А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». А. С. Пушкин «Зимний Вечер». А. С. Пушкин «Борис Годунов». А. С. Пушкин. О «Повестях покойного Ивана Петровича Белкина». А. С. Пушкин «Станционный смотритель». А. С. Пушкин «Медный всадник». М. Ю. Лермонтов. М. Ю. Лермонтов «Молитва». М. Ю. Лермонтов «Ангел». М. Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...». Н. В. Гоголь. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба» (в сокращении). И. С. Тургенев. И. С. Тургенев «Бирюк». И. С. Тургенев «Русский язык». И. С. Тургенев «Два богача». Н. А. Некрасов. Н. А. Некрасов «Русские женщины». Н. А. Некрасов «Вчерашний день, часу в шестом...». А. А. Фет. А. А. Фет «Шёпот, робкое дыханье...». А. А. Фет «Как беден наш язык! – Хочу и не могу...». А. К. Толстой.

	А. К. Толстой «Василий Шибанов». А. К. Толстой «Князь Михайло Репин». М. Е. Салтыков – Щедрин. М. Е. Салтыков – Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Л. Н. Толстой. Л.Н. Толстой «Детство».
Произведения русской литературы XX века	М. Горький. М. Горький «Детство» (в сокращении). М. Горький «Данко». В. В. Маяковский. В. В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям». А. П. Платонов. А. П. Платонов «Юшка». А. П. Платонов «В прекрасном яростном мире». Б. Л. Пастернак. Б. Л. Пастернак «Никого не будет дома...». Б. Л. Пастернак «Июль».
Произведения зарубежной литературы	Р. Бёрнс. Р. Бёрнс «Честная бедность». Р. Бёрнс «Уж не встаю я на заре». Д. Г. Байрон. Д. Г. Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!». Японские трёхстишия (хокку, хайку). А. Конан Дойл «Голубой карбункул». Р. Брэдбери «Каникулы».
12 класс	
Произведения русской литературы XIX века	А.С. Пушкин. А.С. Пушкин. «История Пугачёвского бунта» (отрывки). А.С. Пушкин «Историческая эпоха, развитая в вымышленном повествовании». А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Исторический труд А.С. Пушкина. А.С. Пушкин «19 октября». А.С. Пушкин «Туча». А.С. Пушкин «Я помню чудное мгновенье...». А.С. Пушкин «Цветы последние милей...». М.Ю. Лермонтов. М.Ю. Лермонтов «Мцыри». М.Ю. Лермонтов «Осень». Н.В. Гоголь. Н.В. Гоголь «Ревизор». Н.В. Гоголь «Шинель». М.Е. Салтыков-Щедрин. М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города» (отрывок). Н.С. Лесков. Н.С. Лесков «Старый гений». Л.Н. Толстой. Л.Н. Толстой «После бала».

	А.П. Чехов. А.П. Чехов «О любви».
Произведения русской литературы XX века	А.И. Куприн. А.И. Куприн «Куст сирени». А.А. Блок. А.А. Блок «Россия». О.Э. Мандельштам. О.Э. Мандельштам «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...». И.С. Шмелёв. И.С. Шмелёв «Как я стал писателем». М.А. Осоргин. М.А. Осоргин «Пенсне».
Произведения зарубежной литературы	В. Шекспир. В. Шекспир «Ромео и Джульетта». В. Шекспир сонеты. Ж.-Б.Мольер. Ж.-Б.Мольер «Мещанин во дворянстве». В. Скотт. В.Скотт «Айвенго». Д.Д. Сэлинджер. Д.Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи».

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

2.1 Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

2.2 Базовые учебные действия

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма

для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно - пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2.3 Предметные образовательные результаты.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;



определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, отводимых на освоение каждой темы

5 класс							
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Формы проведения занятия	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов). Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
2	Внеклассное чтение. 1.«Как Незнайка был музыкантом» 2.«Как Незнайка	1	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков.	Участвуют в уроках внеклассного чтения. Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам.	Читают отрывки из истории осознанно, выразительно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	

	был художником» 3.«Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»)		Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов	Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя)	Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию		
3	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают автобиографическую статью целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
4	Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Формирование умения выразительного чтения.	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Нахождение сравнения в тексте стихотворения и объяснение этого выражения. Объяснение выражения «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»	Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»		
5	С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
6	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное чтение стихотворения целыми словами или по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	

			Выборочное чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Читают слова, требующие объяснения. Учатся читать стихотворение по ролям	Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги		
7	Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Запись памятки «Береги книги!» в тетрадь. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	
Школьная страна – 8 часов							
8	Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы, опираясь на иллюстрации. Составление рассказа о своей «школьной стране». Составление и отгадывание кроссворда по теме	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы, пользуясь иллюстративным материалом (в доступной форме). Отгадывают кроссворд по	Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе. Рассказывают о своей «школьной стране». Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптиро-

	«Первое сентября» (В сокращении)		«Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородинской «Первое сентября» (в сокращении)	теме «Учебные принадлежности» (с опорой на картинки). Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородинской «Первое сентября» (В сокращении)	принадлежности. Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородинской «Первое сентября» (В сокращении)		ванные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9	Я.Аким. Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения по цепочке осознанное, правильное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление рассказа на тему «Как я провел лето». Возможно использование аудио- или видеозаписи	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Составляют небольшой рассказ на тему «Как я провел лето». Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Как я провел лето». Заучивают стихотворение наизусть	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптиро-
10	Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч. 1 (Отрывок)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами или по слогам.	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 1-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Просмотр отрывка из мультфильма	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 1-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Смотрят отрывок из мультфильма		ванные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1	Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Просмотр отрывка из мультфильма	Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать слова из сказки, которые произносят учебники, по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма	Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; до-

1 2	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Выразительно читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения	Индивидуальная/ фронтальная	пущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 3	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч. 1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Чтение 1-й части рассказа по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать рассказ по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /

1 4	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Пересказ 2-й части по данному плану. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать разговор девочек по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану. Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя)	Индивидуальная/ фронтальная	авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 5	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Рассказывание стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Разыгрывание по ролям рассказа Л.Каминского «Сочинение». Чтение и объяснение пословиц. Выполнение тестовых заданий	Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна» (в доступной форме). Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского целыми словами и по слогам. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского. Выразительно читают стихотворение Я.Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ;
«Круглый год. Осень».							
1 6	Вступительная статья к разделу	1	Вступительная беседа.	Слушают рассказ учителя.	Принимают участие в обсуждении.	Индивидуальная/	Чтение. 5 класс : учебник для

	«Круглый год. Осень». Приметы осени		Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок по теме «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима». Рисование на тему «Осенняя экскурсия»	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы целыми словами и по слогам. Отгадывают загадки по теме «Осень». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме «Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	фронтальная	общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.
1 7	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». 3. Н.Сладков. Рассказ «Непослушные малыши»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Чтение рассказов о животных, о природе. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа по вопросам	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки книг, дневников внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из прочитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов	Индивидуальная/ фронтальная	Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 8	Заклички. «Осень, осень, погоди недель восемь...».	1	Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами и по слогам.	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	

	«Хороша зима – снегами...»		Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Объяснение смысла слова Русь	Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют своими словами понятие слова Русь		Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /
1 9	С.Козлов. Сказка «Лисичка»	1	Чтение сказки (или отрывка) учителем. Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами и по слогам. Чтение разговора героев сказки по ролям. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте стро-	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учатся читать отрывок из сказки по ролям. Рисуют в тетрадях главных героев сказки	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают разговор героев сказки по ролям. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Рисуют в тетрадях главных героев сказки	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

			чек, соответствующих иллюстративному материалу. Рисование главных героев сказки				
2 0	Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов. Возможно использование аудио- или видеозаписи. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сравнения и повторы. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
2 1	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 1-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом	Рассматривают иллюстрации к тексту сказки	Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 1-ю часть сказки. Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле		
2 2	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 2-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом. Нахождение в тексте описания примет осени	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки. Рассказывают, как звери и птицы готовятся к зиме, опираясь на картинку. Находят в тексте и зачитывают приметы осени	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть сказки	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
2 3	А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	

			вами или по слогам, соблюдая паузы и интонацию. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте описания примет. Заучивание стихотворения наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают приметы. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	При выразительном чтении передают тревожную, тоскливую интонацию, обращая внимание на паузы. Находят ответы на вопросы в тексте. Заучивают стихотворение наизусть		Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
2 4	Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зима на носу»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
2 5	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало...»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Выразительное, осознанное чтение стихотворения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Учатся выразительно читать	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	

	(Из романа в стихах «Евгений Онегин»)		целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте описания изменений в природе, листопада и сравнений. Устное рисование картин к стихотворению	тать стихотворение целыми словами после многократного прочтения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Устно рисуют картину к стихотворению. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада и сравнений		Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
2 6	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста	1	Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Называние сказок, авторов рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень» (с помощью учителя). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из произведений целыми словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов, пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

2 7	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом)	1	Вводная беседа по теме «Истоки мудрости». Ответы на вопросы по содержанию статьи. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы): Почему всем нравятся сказки? За что народ ценит пословицы и пользуется ими? Ознакомительное чтение биографических материалов о писателях	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают биографическую статью о писателях	Читают статью целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Осознанно читают биографическую статью о писателях	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
2 8	Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	Чтение сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Нахождение зачина (начала сказки)	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации. Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы	Индивидуальная/ фронтальная	

2 9	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте зачина и концовки. Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам). Находят в тексте непонятные слова и выражения, читают их объяснение. Выборочно читают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки. Определяют мораль сказки. Находят в тексте зачин и концовку. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 0	Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки.	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение сказки по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма	Составляют образ героев сказки (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов и выражений. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют образ главных героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма		ющих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 1	И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»	1	Чтение басни учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «поклажа».	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами и по слогам. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают басню наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни. Заучивают басню наизусть	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.

			Нахождение в басне слов, похожих на пословицу. Выяснение морали басни. Заучивание басни наизусть. Работа над описанием героев басни, их характерами и поступками				Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 2	К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»	1	Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
3 3	Внеклассное чтение. 1.Сказка	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок.	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок.	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок.	Индивидуальная/	

	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)		Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения	Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организируют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения	фронтальная	Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 4	Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных сказок. Подбор к басням соответствующих пословиц. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Пересказывают сказку «Лисица и тетерев» по ролям. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о солдате. Подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /
Наша Родина – 6 часов							
3 5	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов.	1	Вводная беседа по теме «Наша Родина».	Слушают сообщение учителя.	Принимают участие в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы.	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /

	Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение «Родная земля»		Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Рисование любимых мест родного края. Оформление выставки рисунков и фотографий на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	Отвечают на вопросы рубрики (с помощью учителя). Читают стихотворение «Родина» целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом способностей). Рисуют рисунки, изображая любимые места родного края. Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть. Рисуют рисунки, приносят фотографии, оформляют выставку на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»		тельных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 6	С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Читают слова для объяснения (разбирают сложные	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

			понимания слов и выражений). Объяснение выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат». Чтение рассказа по ролям	для понимания слова и выражения). Читают разговор героев рассказа по ролям	две обедни не служат» (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям		программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 7	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию	Индивидуальная/ фронтальная	
3 8	«Никита Кожемяка» ч.1.	1	Чтение отрывка из сказки учителем.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки.	Индивидуальная/ фронтальная	

	(Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)		Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части сказки по данному плану	Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Пересказывают отрывок (по выбору) из сказки по данному плану	Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст сказки по данному плану		Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
3 9	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главного героя (с помощью	Индивидуальная/ фронтальная	

			материалам. Составление характеристики главного героя. Деление текста на части по плану. Пересказ 2-й части по данному плану	Читают отрывок, как Никита стал делить землю. Пересказывают отрывки (по выбору) из 2-й части по данному плану	учителя), дают оценку его поступкам Пересказывают 2-ю часть по данному плану		
4 0	Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение стихотворения, отрывка из рассказа, пословиц целыми словами и по слогам. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла пословиц, сопоставление с прочитанными произведениями. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение и пословицы целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Рассказывают о любимых местах по рисункам и фотографиям. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказа осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстрации. Читают пословицы. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
Люби все живое – 10 часов							
4 1	Вступительная статья к разделу	1	Вступительная беседа или рассказ учителя к разделу	Слушают сообщение учителя.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы).	Индивидуальная/	

	«Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение «Кто любит собак...»		«Люби все живое» с использованием наглядного материала. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Составление рассказа на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительное чтение стихотворения Р.Сефа «Кто любит собак...». Объяснение выражения «любить животных»	Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Учатся выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...»	Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...» Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения	фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
4 2	Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию	Индивидуальная/ фронтальная	

			Пересказ 1-й части с опорой на иллюстрацию				
4 3	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части по ролям	Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Учатся читать диалог по ролям	Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
4 4	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Индивидуальная/ фронтальная	

			Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	«Полвека прожила я на свете...»			
4 5	Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 3. Г. Скребницкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Читают сказки по слогам. Кратко пересказывают сюжеты, опираясь на иллюстрации. Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (в доступной форме). Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
4 6	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Формирование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части по данному плану		Делят текст на части по данному плану		
4 7	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем (или аудиозапись). Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов). Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного стихотворения по вопросам учителя	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по тексту стихотворения	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; одобрено Министерством просвещения РФ /
4 8	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам.	Индивидуальная/ фронтальная	авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

			«вцепился мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев	Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют характеристику главных героев		
4 9	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Словесное рисование портрета кота. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 2-й части	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
5 0	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами и по слогам.	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о	Индивидуальная/ фронтальная	

	Заключительная беседа. Тестовые задания. В. Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»		Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»		
Круглый год. Зима – 12 часов							
5 1	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение примет на с.32. Рисование на тему «Зимние забавы» для выставки зимних рисунков. Рассказывание стихотворений о зиме. Выразительное чтение стихотворного текста «Народная песня».	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту стихотворения (в доступной форме). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Учатся выразительно читать стихотворный текст песни целыми словами. Прослушивают аудиозапись	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно. Определяют характер народной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основ-

			Ответы на вопросы учителя по тексту песни. Определение характера народной песни. Прослушивание аудиозаписей				ные общеобразова- вательные программы ; до- пущено Мини- стерством про- свещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Го- ловкина. - Москва : Про- свещение, 2023. - 270 с.;
5 2	Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение»	1	Чтение рассказа учителем. Ознакомительное чтение рассказа. Чтение правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «земляки». Нахождение в тексте отрывка, как поэт сочинил свои первые стихи	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Объясняют слово «земляки»	Индивидуальная/ фронтальная	
5 3	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	Чтение стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для	Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся передавать радость при чтении стихотворения.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки. Выделяют главную мысль произведения. Находят в тексте сравнения.	Индивидуальная/ фронтальная	

			понимания слов и выражений). Выделение главной мысли произведения. Радостное чтение стихотворения. Объяснение выражения «прикорнул на фонаре»	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.	Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»		Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
5 4	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч. 1	1	Чтение учителя 1-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделение главной мысли произведения. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки правильно, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился	Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки	Индивидуальная/ фронтальная	
5 5	Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части сказки.	Слушают чтение учителя.	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Индивидуальная/	

			Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление описания главного героя. Чтение разговора героев сказки по ролям	Читают отрывок сказки целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Определяют главную мысль произведения. Составляют портрет главного героя. Читают разговор героев сказки по ролям	фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
5 6	А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «брега с недвижною рекою». Заучивание стихотворения наизусть.	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «брега с недвижною рекою». Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения	Индивидуальная/ фронтальная	

			Возможно использование аудио- или видеозаписи. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)		С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)		
5 7	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч. 1	1	Чтение 1-й части учителем. Чтение по цепочке правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстрации. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над характеристикой героев сказки. Пересказ 1-й части сказки по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учатся составлять характеристику героев повести (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации. Выделяют незнакомые слова в тексте. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
5 8	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.2	1	Чтение 2-й части учителем. Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Пересказ 2-й части сказки по плану	Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану		Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
5 9	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	Индивидуальная/ фронтальная	

			Высказывание собственной точки зрения				
6 0	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение отрывков рассказа с опорой на иллюстрации. Выражение своего отношения к героям	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рассматривают иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в (доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; одобрено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
6 1	Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных сказок и рассказов. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами и по слогам. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение (в доступной форме). Заполняют читательские дневники. Принимают участие в оформлении выставки книг, читательских дневников	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков главных героев. Заполняют читательские дневники. Оформляют выставку книг	Индивидуальная/ фронтальная	

6 2	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выборочное чтение стихотворений, отрывков из рассказов. Краткий пересказ прочитанной сказки и разыгрывание ее по ролям. Ответы на вопросы к разделу. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Выразительно читают стихотворения целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
В кругу семьи - 12 часов							
6 3	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «В кругу семьи» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Читают рассуждение В.Сухомлинского о семье. Учатся выразительно читать стихотворение Е.Серовой «Три мамы»	Читают статью к разделу осмысленно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е.Серовой «Три мамы» по ролям	Индивидуальная/ фронтальная	

			Чтение статьи к разделу вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение рассуждения В.Сухомлинского о семье. Объяснение выражения «приносить в дом мир и покой». Чтение стихотворения Е.Серовой «Три мамы» по ролям. Ответы на вопросы учителя				Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
6 4	В.Сухомлинский Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе	Индивидуальная/ фронтальная	
6 5	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное,	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных органи-

			целыми словами и по слогам. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем друге	Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о своем друге		заций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
6 6	Три дочери. (Татарская сказка)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку по абзацам, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте отрывки о том, как отозвались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям	Индивидуальная/ фронтальная	
6 7	А.Барто. Стихотворение «Разлука»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

			Характеристика персонажей и их поступков. Чтение отрывка, опираясь на иллюстрацию	Находят в тексте и зачитывают отрывок, опираясь на иллюстрацию			программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
6 8	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч. 1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли рассказа. Высказывание своего мнения о прочитанном. Нахождение отрывков, соответствующих иллюстрациям. Чтение и пересказ по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Высказывают свое мнение о прочитанном (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям. Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть по ролям	Индивидуальная/ фронтальная	
6 9	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов. Читают отрывок, опираясь на иллюстрацию. Учатся читать 2-ю часть по	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам. Читают 2-ю часть по ролям.	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Мини-

			по тексту Выборочное чтение. Нахождение непонятных слов, чтение объяснения. Характеристика персонажей и их поступков. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»	ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»	Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»		стерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 0	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение отрывка правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Чтение отрывка из рассказа по ролям (разговор мамы и Дениса). Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать разговор мамы и Дениса по ролям	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают разговор мамы и Дениса по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя)	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 1	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение 2-й части правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Индивидуальная/ фронтальная	Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

	Стихотворение «Капризы»		Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Рисование словесной картины купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Рисуют словесную картину купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»		
7 2	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	Чтение песни учителем. Чтение колыбельной выразительно, напевное, целыми словами и по слогам. Высказывание своего мнения о прочитанном. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание аудиозаписи	Слушают чтение учителя. Читают песню целыми словами по слогам. Учатся читать выразительно, напевно. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 3	Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 2. В. Сутеев.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных произведений по вопросам.	Выборочно читают целыми словами и по слогам отрывки из прочитанных произведений.	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев.	Индивидуальная/ фронтальная	Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

	Сказка «Разноцветные колеса». 3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»		Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы обучающихся в парах, командах.	Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения. Оформляют выставку книг	Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения		
7 4	Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из стихотворений, рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Краткий пересказ прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают отрывки целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Зачитывают отрывки из произведений, сопоставляя их с изображёнными на рисунках событиями. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Высказывают свое мнение о прочитанном. Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

Защитники Отечества – 9 часов							
7 5	Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Защитники Отечества» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу «Защитники Отечества» правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Рассказ о своих родных и близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 6	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч. 1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основ-

			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 1-й части рассказа по плану	Высказывают своё отношение к поступкам главных героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план		ные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 7	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 2-й части рассказа по плану	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -

							Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 8	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям отрывков из рассказа	Слушают чтение учителя. Читают отрывок рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Читают объяснение непонятных слов. Кратко пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
7 9	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)	Индивидуальная/ фронтальная	Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

8 0	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Объяснение выражения «армия бережет покой страны». Заучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Заучивают стихотворение наизусть	Индивидуальная/ фронтальная	
8 1	Л.Кассиль. Рассказ «Таран»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение по цепочке осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сравнений. Объяснение выражений «клевать врага», «плевался огнем».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают в тексте сравнения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -

			Деление текста на части и пересказ по плану				Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
8 2	С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осознанно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте	Индивидуальная/ фронтальная	
8 3	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов							
8 4	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы)	Слушают сообщение учителя. Высказывают своё мнение (в доступной форме). Рассказывают о своих делах и помощи другим. Объясняют, кого принято называть мастерами (с помощью учителя)	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
8 5	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	Чтение учителя автобиографической статьи о Е.Пермяке. Ознакомительное чтение. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение выражения «куда не надо нос совать»	Слушают сообщение учителя. Читают статью по цепочке, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают рассказ по цепочке, осознанно, целыми словами и по слогам	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать»	Индивидуальная/ фронтальная	

8 6	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проведение беседы о знакомых профессиях. Составление рассказа по картинкам	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне). Рассматривают картинки, называют профессии	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказы по картинкам	Индивидуальная/ фронтальная	
8 7	Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу охочие»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя)	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /

8 8	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч. 1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)	Индивидуальная/фронтальная	авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
8 9	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся находить ответ на вопрос в тексте	Индивидуальная/фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.
9 0	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Индивидуальная/фронтальная	

	(Немецкая народная песенка)		Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»		Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9 1	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 1-й части по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
9 2	Братья Гримм.	1	Чтение 2-й части сказки учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами	Индивидуальная/	

	Сказка «Маленькие человечки» ч.2		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 2-й части сказки по плану	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят и зачитывают отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя в доступной форме)	(в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану	фронтальная	Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9 3	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» 3. Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами и по слогам. Учатся обсуждать, высказывать собственное мнение (в доступной форме). Заполняют дневники внеклассного чтения	Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг	Индивидуальная/фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
9 4	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют	Индивидуальная/фронтальная	

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выборочное чтение по ролям	Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям	их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям		Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9 5	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9 6	Э.Рад. Сказка «Как кабан картошку сажал».	1	Чтение сказки учителем. Чтение сказки правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Индивидуальная/ фронтальная	

	Перевод с эстонского Г.Петрова)		Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям	Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям		
9 7	Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Формирование умения соотносить пословицы с содержанием текста. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном материале. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
Круглый год. Весна – 11 часов							
9 8	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна».	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» в сочетании с наглядным материалом,	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам.	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами.	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

	«Народные приметы»		репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Круглый год. Весна» целыми словами и по слогам. Чтение статьи «Народные приметы» с ответами на вопросы. Объяснение народных примет и выражений «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»	Читают и объясняют народные приметы (на доступном уровне)	Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»		тельных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
9 9	Заклички. В. Ладынец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)	1	Чтение закличек учителем. Чтение закличек осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте ласковых слов. Объяснение выражения «обильный хлеб»	Слушают чтение учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают заклички по слогам. Учатся читать выразительно. Читают объяснение непонятных и сложных слов. Находят в тексте заклички ласковые слова	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб»	Индивидуальная/ фронтальная	
1 0 0	«Как Весна Зиме поборола» ч.1. (Русская народная сказка)	1	Чтение 1-й части сказки учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя.	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразова-

			Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в сказке заклочки. Чтение 1-й части по ролям	Находят и читают в сказке заклочку. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Читают 1-ю часть сказки по ролям		тельных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
101	«Как Весна Зиму поборол» ч.2. (Русская народная сказка)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	Индивидуальная/ фронтальная	

			Рисование Весны (по своим представлениям)				
1 0 2	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна»	1	Чтение стихотворения учителем (и аудиозапись). Совершенствование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Формирование умения находить в тексте признаки весны. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 0 3	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся разбирать текст по вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы	Индивидуальная/ фронтальная	

			Рисование в тетрадях ветки мимозы				
1 0 4	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают отрывки, как мальчик «сорвал свою обиду»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 0 5	В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова. Устно рисуют картину к стихотворению. Заучивают стихотворение наизусть	Индивидуальная/ фронтальная	

			понимания слов и выражений). Устное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть				
1 0 6	Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	Чтение сказки учителем. Чтение осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над выразительными средствами языка. Пересказ сказки по готовому плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Устно рисуют картинки к сказке	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся выразительно читать сказку. Выделяют в тексте непонятные и сложные слова, объясняют их с помощью учителя. Пересказывают сказку по готовому плану	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 0 7	А.Пушкин. Стихотворение (отрывок) «Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке.	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте сравнения.	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Используют словесное рисование (описание природы).	Индивидуальная/ фронтальная	

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Разучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть		
108	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним.	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (с помощью учителя). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

			Выполнение тестовых заданий				
Никто не забыт, ничто не забыто... - 9 часов							
1 0 9	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто...» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения	Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать стихотворение с выражением. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и читают строки из стихотворения, отвечая на вопросы	Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк». Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1 0	Внеклассное чтение. 1. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассказ «Три подвига». 3. В.Осеева.	1	Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением.	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Принимают участие в оформлении выставки книг.	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания. Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся.	Индивидуальная/ фронтальная	

	Рассказ «Отцовская куртка»		Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, целыми словами. Оформление читательских дневников, выставки книг. Участвуют в уроках внеклассного чтения	Оформляют читательские дневники	Заполняют читательские дневники, оформляют выставку книг		
1 1 1	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков Рассматривание иллюстраций, рисование словесной картины	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Рассматривают иллюстративный материал. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину к сюжету о пулеметчике	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1 2	С.Алексеев.	1	Чтение 2-й части рассказа учителем.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа по слогам.	Слушают чтение учителя.	Индивидуальная/	

	Рассказ «Брестская крепость» ч.2		Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение 2-й части рассказа по ролям	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям. Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)	фронтальная	
1 1 3	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Совершенствование техники выразительного чтения.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль стихотворения. Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Учатся выразительно читать стихотворение	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.

			Объяснение выражения «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Выделение главной мысли				Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1 4	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона	Индивидуальная/ фронтальная	
1 1 5	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся читать рассказ по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. -
1 1 6	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение стихотворения по ролям. Составление характеристики мальчишки по опорным словам.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать стихотворение по ролям.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют характеристику мальчишки.	Индивидуальная/ фронтальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение выражения «бедовый мальчишка»	Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Читают стихотворение по ролям		Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1 7	Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы по содержанию. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	
Когда люди в опасности – 9 часов							
1 1 8	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Высказывают свое мнение. Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Мини-

			Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное рисование опасных ситуаций. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»				стерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 1 9	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям	Индивидуальная/ фронтальная	
1 2 0	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Пересказ 2-й части рассказа	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Находят ответы на вопросы в тексте	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Пересказывают 2-ю часть	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.
1 2 1	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар».	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации.	Индивидуальная/ фронтальная	

	(Отрывок)		Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста и заголовков. Ответы на вопросы. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)		Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 2 2	Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 2 3	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам (в трудных случаях).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы к тексту (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова.	Индивидуальная/ фронтальная	Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;

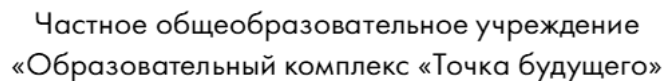
			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту. Деление стиха на части и озаглавливание частей текста	Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста		
1 2 4	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы по тексту. Формирование умения выразительно читать	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова. Делят стих на части и озаглавливают каждую часть текста	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 2 5	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать полные ответы (в доступной форме).	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания	Индивидуальная/ фронтальная	

			Чтение отрывков из рассказов и стихотворений целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выполнение тестовых заданий	Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Выполняют тестовые задания			
1 2 6	Проверка техники чтения на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Индивидуальная/ фронтальная	
Круглый год. Лето – 10 часов							
1 2 7	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, ведрышко...» Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». И.Заграевская	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Лето» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи и заклички осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	Индивидуальная/ фронтальная	Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ /

	Стихотворение «Лето»		Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Отгадывание загадок на тему «Лето». Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»				авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 2 8	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по плану для пересказа	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют тему и идею произведения (с помощью учителя). Делят текст на части по плану и пересказывают сказку	Индивидуальная/ фронтальная	
1 2 9	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения о прочитанном	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть		Чтение. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю.
1 3 0	И.Ревю. Сказка	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем.	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам.	Слушают чтение учителя.	Индивидуальная/	

	«Сказка про лето»		Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабо читающих детей. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Чтение отрывка по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям	фронтальная	Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 3 1	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме). Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль. Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их	Индивидуальная/ фронтальная	
1 3 2	В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка»	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывка сказки с опорой на картинки. Самостоятельное чтение	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Рассматривают картинку, находят отрывок в тексте, зачитывают его.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывок сказки, соответствующий картинке.	Индивидуальная/ фронтальная	

			стихотворения В.Берестов «Тучка»	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»	Выделяют главную мысль (с помощью учителя). Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»		программы ; допущено Министерством просвещения РФ / авт.-сост. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. - Москва : Просвещение, 2023. - 270 с.;
1 3 3	Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка. Рассказы детей о своих походах в лес	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка. Учатся читать с выражением. Рассказывают о том, как ходили летом в лес за ягодами и грибами	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают с выражением, передавая интонацию радости. Выборочно читают текст. Определяют главную мысль (с помощью учителя) Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами	Индивидуальная/ фронтальная	
1 3 4	В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают осмысленно, целыми словами и по слогам. Учатся читать с выражением.	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения	Индивидуальная/ фронтальная	

[illegible]

6 класс							
№	Тема предмета	Кол-во	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Форма проведения работы	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Давайте читать – 13 часов							
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг	Фронтальная/индивидуальная	

			Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении			
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Доказательство своего мнения	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению. Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения	Фронтальная/индивидуальная	

			строчками из стихотворения				
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения		
4	Биографические сведения о М. Горьком.	1	Знакомство с интересными	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи.	Фронтальная/индивидуальная	

			фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том,	мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя	Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей		

			как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей				
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий.	Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа	Фронтальная/индивидуальная	

				Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя			
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст	Фронтальная/индивидуальная	

7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста	Фронтальная/индивидуальная	

8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки	Фронтальная/индивидуальная	
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка.	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка		
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев.	Фронтальная/индивидуальная	

	часть 1		Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника		
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы»)	1	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют глав-	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев.	Фронтальная/индивидуальная	

	часть 2		Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	ную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника		
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям».	1	Выразительное чтение стихотворения.	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают	Фронтальная/индивидуальная	

	Проверка техники чтения обучающихся		Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения		
13	Обобщающий урок	1	Обобщение знаний по разделу.	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя.	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с	Фронтальная/индивидуальная	

	по разделу «Давайте читать»		Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно		

			Выполнение теста по разделу «Давайте читать»				
Школьная страна - 8 часов							
14	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»	1	Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков	Фронтальная/индивидуальная	

15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на во- просы по содер- жанию. Выборочное чте- ние. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выра- зительно, целыми словами, опреде- ляют главную мысль. Отвечают на во- просы учителя по содержанию рас- сказа. Находят в тексте ответы на во- просы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением ин- тонации и пауз	Читают правильно, вырази- тельно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тек- сту. Ориентируются в тексте рас- сказа. Выборочно зачитывают от- веты на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй ча- сти рассказа. Объяснение смысла непонят- ных слов и выра- жений.	Читают пра- вильно, плавно, целыми словами (по слогам слож- ные по звуко-сло- говой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения.	Читают целыми словами, пра- вильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последова- тельность событий рассказа.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку	Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева		

17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористи- ческого стихотво- рения. Ответы на во- просы по содер- жанию. Словесное рисо- вание картинки к стихотворению	Читают пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами, опреде- ляют главную мысль юмористи- ческого стихотво- рения. Отвечают на во- просы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, вырази- тельно, бегло, в темпе, при- ближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихо- творение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихо- творению. Словесно рисуют картинки	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
18	Л. Кассиль. Рас- сказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствована- ние навыков вы- разительного чте- ния, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чте- нии важные по смыслу слова, со- блюдая паузы	Читают пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами, опреде- ляют главную мысль первой ча- сти рассказа. Объясняют слова и образные выра- жения с опорой на рубрику «Слова для объяснения»,	Читают правильно, вырази- тельно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на руб- рику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учеб- ника.		

			между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющегося представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	Ответы доказывают примерами из текста		

19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста	Фронтальная/индивидуальная	
20	Л. Кассиль. Рассказ	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с це-	Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм	Фронтальная/индивидуальная	

	«Отметки Риммы Лебедевой» часть 3		лю приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану		
21	А. Барто Стихотворение	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения.	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами.	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием	Фронтальная/индивидуальная	

	«Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»		Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	нием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу		

			Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»				
Круглый год. Осень – 9 часов							
22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть. Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями.	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть.	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бо-роды»	Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций			
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя.	Выразительно читают песню целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из песни к иллюстрациям. Составляют рассказ. Находят в тексте песни	Фронтальная/индивидуальная	

			иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу. Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	Составляют рассказ с опорой на картинку. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя	слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу		
24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану		
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану		
26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание сказки с помощью учителя.	Выразительно читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание сказки. Пересказывают сказку по плану. Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор	Фронтальная/индивидуальная	

			Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	Кратко пересказывают сказку по плану. Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор			
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения.	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение		
28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану.	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части.	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ярких осенних деньков.	Фронтальная/индивидуальная	

			Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям		
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения».	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			Словесное рисование картины к стихотворению.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию.			
			Заучивание стихотворения наизусть	Устно рисуют картину к тексту.			
				Заучивают наизусть часть стихотворения			
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к	Фронтальная/индивидуальная	

			прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно		
Истоки мудрости – 14 часов							
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный».	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений.	Фронтальная/индивидуальная	

	Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»		и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам. Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	Пересказывают часть текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг		
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя.	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль сказки Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план.	Фронтальная/индивидуальная	

			Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Пересказывают сказку по картинному плану		
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных.	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя.	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-логическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана,	Фронтальная/индивидуальная	

			Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план и словесно-логический	Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	выбирая нужные слова из предложенных		
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки.	Фронтальная/индивидуальная	

			Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа		
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам.	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя	Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя	Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям		
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни.	Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по	Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни	содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни	Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм		
37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя.	Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть		
38	К. Паустовский Рассказ	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Сказки Пушкина»		Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины	Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа		
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.	Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения».	Читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Объяснение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам	Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам		
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений.	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль сказки. Объясняют непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту произведения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строчек из текста к иллюстрациям	Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям		
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев	Фронтальная/индивидуальная	

42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительное читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе	Фронтальная/индивидуальная	

				устроить выставку рисунков обучающихся в классе			
43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела.	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»	Фронтальная/индивидуальная	

				Выполняют тест по разделу с помощью учителя			
Наша Родина – 10 часов							
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть.	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку	Фронтальная/индивидуальная	

			Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся				
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям понравившуюся сказку. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям	Фронтальная/индивидуальная	

			Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям				
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста, как мама научила автора	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое	Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника	Фронтальная/индивидуальная	

			видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения по вопросам учебника	мнение по вопросам учебника, с помощью учителя			
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы.	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ строф по вопросам ученика	строфы с помощью учителя			
48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение	Фронтальная/индивидуальная	
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа		
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений.	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера		
51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения».	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения».	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке		
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над труд-	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт.	Фронтальная/индивидуальная	

			ными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Высказывают своё отношение к русскому матросу		
54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине.	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	

				Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя			
Круглый год. Зима – 9 часов							
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку	Фронтальная/индивидуальная	

			семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку				
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя. Читают разговор зверей по ролям	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по плану. Читают разговор зверей по ролям	Фронтальная/индивидуальная	

				с правильной интонацией			
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовки ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану	Фронтальная/индивидуальная	
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	Выборочно читают по вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение		
59	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя.	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации	Фронтальная/индивидуальная	

				Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя			
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам.	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			Заучивание стихотворения наизусть				
61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану	Фронтальная/индивидуальная	
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают стихотворение наизусть		
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу».	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок.	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) про-	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают попра-	Фронтальная/индивидуальная	

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	изведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	вившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно		
Среди людей – 13 часов							

64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг,	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям	Фронтальная/индивидуальная	

			уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям				
65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации.	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту	Фронтальная/индивидуальная	

				Пересказывают статью по наводящим вопросам			
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя	Фронтальная/индивидуальная	
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов.	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана учебника		
68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану	Фронтальная/индивидуальная	

			Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану				
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

70	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану	Фронтальная/индивидуальная	

71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту	Фронтальная/индивидуальная	
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка»	1	Составление характеристики главных действующих лиц.	Читают третью часть рассказа	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло.	Фронтальная/индивидуальная	

	(в сокращении) часть 3		Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя		
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью	Фронтальная/индивидуальная	

			Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа		
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного.	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	внешности Леньки. Коллективно придумывают заголовки к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя	Наблюдают за описанием внешности Леньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков		
75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение.	Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах.	Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки). Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа	Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя	Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа		

76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»	1	Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в лите-	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	Читают целыми словами. Сравнивают картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям	Фронтальная/индивидуальная	

			ратурных произведений раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»				
О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов							
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1	Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке	Фронтальная/индивидуальная	

			между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам			
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах.	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям	Фронтальная/индивидуальная	

	Стихотворение «Война с Дне- пром». Л. Кассиль Рассказ «Твои за- щитники»		Организация вы- ставки книг, уголка внекласс- ного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, вы- ражение своего отношения к ге- роям				
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки це- лыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на во- просы по содер- жанию. Подтверждение своего ответа строчками из тек- ста.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в кол- лективном толко- вании слов и вы- ражений. Отвечают на во- просы учителя по содержанию. Участвуют в ра- боте по опреде- лению действующ- щих лиц и оценке их поступков	Читают сказку целыми сло- вами. Отвечают на вопросы к тек- сту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их по- ступки	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			Определение главных действующих лиц, оценка их поступков				
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану.	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста,	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме	Фронтальная/индивидуальная	

			Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки			
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя.	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена.	Фронтальная/индивидуальная	

			Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Делят текст на части. Пересказывают сказку с опорой на план		
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков.	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев.	Фронтальная/индивидуальная	

			Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	Подтверждают свои ответы примерами из жизни		
83	Нанайская народная сказка «Айюга»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение к народным сказкам.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию.	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают свое отношение к народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки.	Фронтальная/индивидуальная	

			Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, называние их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов	Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения		
84	В. Осеева.	1	Выразительное чтение рассказа.	Читают выразительно целыми словами.	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соот-	Фронтальная/индивидуальная	

	Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»		Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц. Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	ветствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно		
Защитники Отечества – 8 часов							

85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану	Фронтальная/индивидуальная	
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами,	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись.	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации		
87	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	1	Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов.	Читают выразительно былинку целыми словами, трудные слова по слогам. Продолжают составлять глоссарий устаревших слов.	Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с соответствующей интонацией. Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы к былинке.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану. Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине	Объясняют смысл образных выражений своими словами. Рассказывают об Илье Муромце по плану. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине		
88	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания.	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочтения отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ		
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста.	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию.	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть		
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану	Фронтальная/индивидуальная	

				помощью учителя. Пересказывают отрывок текста			
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину	Фронтальная/индивидуальная	
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Защитники Отечества»		Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организуют выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест самостоятельно		
Люби всё живое – 16 часов							
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли.	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают статью целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет		
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям.	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме.	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»		Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям		
95	Г. Скребницкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану	Фронтальная/индивидуальная	

			рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков				
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану	Фронтальная/индивидуальная	

97	К. Паустовский. Рассказ «Заячья лапа» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора.	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации	Фронтальная/индивидуальная	

			Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки				
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя.	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану	Фронтальная/индивидуальная	

			между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Пересказывают своими словами один эпизод рассказа			
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллю-	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного материала.	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану	Фронтальная/индивидуальная	

			страциям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу			
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа	Фронтальная/индивидуальная	

10 1	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно	Фронтальная/индивидуальная	
10 2	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по нему содержания текста.	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Думают над смыслом заголовка рассказа.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию		
10 3	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и	Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения.	Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении,	Фронтальная/индивидуальная	

			«Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное	Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника	выражают его на доступном уровне. Находят, зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное		

10 4	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя. Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказ отрывка	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Выразительно читают его	Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов). Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его	Фронтальная/индивидуальная	

10 5	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации	Фронтальная/индивидуальная	
10 6	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли.	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя.	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1		
10 7	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо».	1	Обобщение знаний по разделу.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.	Фронтальная/индивидуальная	

	Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»		Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Пересказывают рассказы о природе. Организуют выставку книг о родной природе		
«Круглый год. Весна» – 7 часов							
108	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает,	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских	Фронтальная/индивидуальная	

	Весну Красну приглашает»		словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной	Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»		

			традиции празднования Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе				
10 9	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг,	Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения.	Фронтальная/индивидуальная	

			уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям		
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробышкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу.	Фронтальная/индивидуальная	

			Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки		
11 1	Н. Сладков «Воробышкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Фронтальная/индивидуальная	

11 2	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению.	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			Заучивание стихотворения наизусть				
11 3	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова - авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку. Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова - авторские подсказки	Фронтальная/индивидуальная	
11 4	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды».	1	Выразительное чтение стихотворения.	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы.	Фронтальная/индивидуальная	

	Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»		Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна».	устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям.	Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организуют фотовыставку		

			Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки			
«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов							
11 5	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете.	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал	Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы		
11 6	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа.	Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся.	Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины».	Фронтальная/индивидуальная	

			Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разъезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану	Объясняют своими словами смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя. Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя. Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя	Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково. Читают по ролям разговор солдат в начале боя. Рассказывают, чем закончился бой у разъезда Дубосеково. Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану		
11 7	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы.	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста на строфы.	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией. Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к сти-	Фронтальная/индивидуальная	

			Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: - о непобедимости солдата, павшего в бою; - о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	хотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа		
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают первую часть рассказа целыми словами.	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают	Фронтальная/индивидуальная	

	(в сокращении) часть 1		Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; - как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану	Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	и вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника		
11 9	Б. Лавренёв. Рассказ	1	Выразительное чтение второй части рассказа.	Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами,	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Большое сердце» (в сокращении) часть 2		Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и	по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя	Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту		

			как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану				
12 0	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя: -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана;	Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя. Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя. Рассказывают отрывок третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выборочно читают по заданию учителя. Рассказывают третью часть по плану	Фронтальная/индивидуальная	

			-как мальчик от- несся к предложе- нию капитана. Рассказ третьей части по плану				
12 1	Б. Лавренёв. Рас- сказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражне- ний «Окончания», «На одном дыха- нии». Словарная ра- бота. Ответы на во- просы по содер- жанию рассказа. Выборочное чте- ние по вопросам учебника: - как скворечник служил для уточ-	Читают четвер- тую часть рас- сказа «цепоч- кой», при по- мощи упражне- ния «Окончания». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника. Отвечают на во- просы по содер- жанию рассказа с помощью учи- теля. Участвуют в вы- борочном чтении по вопросам учебника.	Выразительно читают четвер- тую часть рассказа «цепоч- кой», при помощи упражне- ния «На одном дыхании». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по со- держанию рассказа. Выборочно читают по вопро- сам учебника. Подробно пересказывают от- рывок части рассказа по плану	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			нения цели артиллерийской стрельбы; -почему батарея прекратила огонь; -как капитан встретился с мальчиком и его мамой; -как автор называет Колю Вихрова. Пересказ четвертой части по плану	Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану			
12 2	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	Чтение и анализ рассказа. Просмотр эпизодов диафильма по произведению.	Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами. Просматривают эпизоды диа-	Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.	Фронтальная/индивидуальная	

			Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками.	фильма, обсуждают их с одноклассниками.	Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению.		
			Рисование иллюстраций к произведению.	Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению.	Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному.		
			Ответы на вопросы по прочитанному.	Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному.	Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа		
			Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя			
12 6	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают произведения по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочи-	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение стихов и рассказов о войне	тантными произведениями с помощью учителя. Читают стихи о войне			
Круглый год. Лето – 9 часов							
12 7	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы		Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы		
12 8	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благининой. Отгадывание кроссворда по	Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд	Фронтальная/индивидуальная	

			рассказу «Радуга» В. Белова				
129	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа	Фронтальная/индивидуальная	
130	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа	Фронтальная/индивидуальная	
131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения.	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова.	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть		
13 2	К. Сладков	1	Чтение рассказа целыми словами,	Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из	Фронтальная/индивидуальная	

	«Непослушные малыши»		определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану		
133	К. Сладков Сказка	1	Выразительное чтение сказки.	Читают сказку целыми словами.	Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Непослушные малыши» (отрывок)		Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя		
13 4	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	Создают буклет «Береги водоёмы!»		
13 5	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете.	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц	Фронтальная/индивидуальная	

				Объясняют смысл пословиц с помощью учителя			
13 6	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану	Фронтальная/индивидуальная	

7 класс							
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Форма проведения работы	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Устное народное творчество – 16 часов							
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Фронтальная/индивидуальная	
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быст-	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Фронтальная/индивидуальная	

			рое и четкое произнесение скороговорок», «Собери пословицу»	(объем текста с учетом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)			
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	
4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	1	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения.	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд	Фронтальная/индивидуальная	

				Разгадывают кросс-ворд			
5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма	Фронтальная/индивидуальная	
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений.	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают	Фронтальная/индивидуальная	

			Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	ривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений		
7	Сказка «Журавль и цапля»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул.	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя).	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с	Фронтальная/индивидуальная	

			Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке	использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке		
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблюдение за языком сказки.	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки	Фронтальная/индивидуальная	

			Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал	с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)	бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки		
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям.	Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают былинку правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма	Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма	Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины. Смотрят отрывок из мультфильма		
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассматривание иллюстративного материала	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам	Фронтальная/индивидуальная	

11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не розы»	1	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни	Фронтальная/индивидуальная	
12	Народная песня «По улице мостовой»	1	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)	Фронтальная/индивидуальная	

13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Фронтальная/индивидуальная	

14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»	Фронтальная/индивидуальная	
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста.	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Фронтальная/индивидуальная	

				Работают в парах, группах			
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Фронтальная/индивидуальная	
Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов							
17	Обзорный урок. Русские поэты XIX в.	1	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов.	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов	Фронтальная/индивидуальная	

			Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Отвечают на вопросы учителя			
18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Фронтальная/индивидуальная	
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма	Фронтальная/индивидуальная	

	Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1		Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	(своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма			
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Фронтальная/индивидуальная	
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его	1	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.	Фронтальная/индивидуальная	

	славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям		
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам	Фронтальная/индивидуальная	

			Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки				
23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки	Фронтальная/индивидуальная	
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина».	1	Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстратив-	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение.	Фронтальная/индивидуальная	

	Тестовые задания		Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	ный материал. Выполняют тестовые задания	Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания		
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыки. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть				
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений.	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма.	Фронтальная/индивидуальная	

			Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)		Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)		
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	Фронтальная/индивидуальная	
28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	учителя)		
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова	Фронтальная/индивидуальная	
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учи-	Фронтальная/индивидуальная	

			опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	теля с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»		
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	1	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном	Фронтальная/индивидуальная	

			(идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	незнакомые слова (с помощью учителя). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения		
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Фронтальная/индивидуальная	

34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Фронтальная/индивидуальная	
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1	Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

				Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)			
36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	1	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей	Фронтальная/индивидуальная	
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова.	1	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы.	Фронтальная/индивидуальная	

	Тестовые задания		Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания		
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1	Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

39	Н.А.Некрасов Стихотворе- ние «Несжатая по- лоса»	1	Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассмотрение иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Читают вслух правильно, вырази-тельно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Фронтальная/индивидуальная	
40	Н.А.Некрасов Стихотворе- ние «Генерал Топ- тыгин»	1	Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям.	Читают вслух правильно, вырази-тельно, целыми словами (после многократного прочтения).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней		
41	Итоговый урок по произведениям Н.А. Некрасова. Тестовые задания	1	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	

42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняющие доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям	Фронтальная/индивидуальная	
43	Обзорный урок. Русские писатели XIX в.	1	Знакомство с творчеством русских поэтов XIX вв.	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с по-	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством.	Фронтальная/индивидуальная	

			Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	этами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них		
44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Бе-	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

			седа о знакомых обучающимся произведениях				
			Л. Н. Толстого				
45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассмотрение иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части	Фронтальная/индивидуальная	
47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену	Фронтальная/индивидуальная	

48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту	Фронтальная/индивидуальная	
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные	Фронтальная/индивидуальная	

			(определение) главной мысли произведения	участие в коллективном обсуждении в доступной форме	части под руководством учителя		
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1	Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения	Фронтальная/индивидуальная	
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого.	1	Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя).	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.	Фронтальная/индивидуальная	

	Тестовые задания			Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания		
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	
53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ текста по вопросам учителя. Рассмотрение иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)		
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	

55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах	Фронтальная/индивидуальная	
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают.	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

			Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Отвечают на вопросы учителя по тексту			
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Фронтальная/индивидуальная	
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.	Фронтальная/индивидуальная	

			между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми		
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа Кратко пересказывают содержание произведения	Фронтальная/индивидуальная	
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя.	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Дети подземелья». Тестовые задания		Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания		
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века»	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине	Фронтальная/индивидуальная	
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа							
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин,	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

			аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту				
65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	незнакомые слова (с помощью учителя)	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)		
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям	Фронтальная/индивидуальная	
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам	Фронтальная/индивидуальная	

			персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям			
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном	Фронтальная/индивидуальная	
70	Изложение по	1	Написание изложения по повести М. Горького «Детство».	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)	Фронтальная/индивидуальная	

	пове- сти М. Горького «Детство»		Осмысление замысла, главной мысли, автор- ской позиции. Составление плана, деле- ние текста на части				
71	А.М.Горький. Повесть «В лю- дях» ч.1 (в со- кращении)	1	Совершенствование тех- ники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным мате- риалом. Работа над труд- ными для понимания и не- знакомыми словами и вы- ражениями	Читают вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами. Работают с иллю- стративным мате- риалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учи- теля)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анали- зируют текст по вопро- сам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, пра- вильно их объясняют (с помощью учителя)	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
72	А.М.Горький. Повесть «В лю- дях» ч.2 (в со- кращении)	1	Совершенствование техники чтения. Со- ставление характе- ристики героев по- вести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами. Высказывают своё отношение к по- ступкам героев в доступной форме. Пересказывают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с по- мощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством учителя	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

				близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям			
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном	Фронтальная/индивидуальная	
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.	Пересказывают отдельные части произведения,	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении.	Фронтальная/индивидуальная	

	Тестовые задания		Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	доступные по изображённому событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания		
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг	Фронтальная/индивидуальная	

76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение	Фронтальная/индивидуальная	
77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку,	Фронтальная/индивидуальная	

				доступной форме. Отвечают на во- просы учителя	знания и опыт школь- ников. Анализируют стихотво- рение по вопросам учи- теля		
78	М.В.Исаков- ский. «Ветер». «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Пользо- вание выразительными средствами языка. Разучивание стихотво- рения наизусть	Читают вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми сло- вами. Разучивают стихо- творение наизусть (объём текста с учё- том особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотво- рение наизусть	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
79	К.Г.Паустов- ский. Биогра- фия К.Г.Пау- стовского	1	Вступительная беседа учителя (с показом пре- зентации). Чтение биографии и ос- новных этапов творче- ства К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учи- теля по тексту. Проведе- ние беседы о знакомых обучающимся произве- дениях К. Г. Паустовского	Слушают сообще- ние учителя. Чи- тают биографию и основные факты из жизни творче- ства К. Г. Паустов- ского. Отвечают на во- просы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обуча-	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творче- ства К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учи- теля). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Пау- стовского	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

				ющимся произведе- ниям К. Г. Паустов- ского в доступной форме			
80	К. Г. Пау- стовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, це- лыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, вырази- тельно, бегло. Читают отрывок из рас- сказа по ролям	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
81	К.Г.Пау- стовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматрива- ние иллюстраций и нахождение в тексте от- рывков к ним. Выделение в тексте про- сторечных слов и выра- жений. Пересказ 2-й части рас- сказа	Читают вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллю- стративным мате- риалам. Выделяют в тексте просто- речные слова и выражения (с помо- щью учителя)	Анализируют текст по во- просам учителя. Выделяют в тексте просто- речные слова и выраже- ния. Пересказывают 2-ю часть рассказа	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
82	К.Г.Пау- стовский. Рассказ	1	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и вы- ражений.	Читают вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

	«Последний чёрт» ч.2		Составление рассказа-описания	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание		
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении	Фронтальная/индивидуальная	
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения	Фронтальная/индивидуальная	

			Выполнение тестовых заданий	опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя			
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Фронтальная/индивидуальная	
86	М.М.Зощенко. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение.	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества	Фронтальная/индивидуальная	

	М.М.Зощенко		Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание		
87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям	Фронтальная/индивидуальная	
88	М.М.Зощенко. Рассказ	1	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по	Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Анализируют текст по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

	сказ «Великие путешественники»		вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассмотрение иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)		
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа	Фронтальная/индивидуальная	
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Фор-	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе.	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном	Фронтальная/индивидуальная	

			мирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном			
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	
92	К.М.Симонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение учителя. Читают про себя	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова.	Фронтальная/индивидуальная	

	К.М.Симонова		Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)		
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста	Фронтальная/индивидуальная	
94	К.М.Симонов. Стихотворение	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Сын артиллери- ста» ч.1		Разучивание наизусть от- рывка из стихотворения	вильно, вырази- тельно, целыми словам. Высказывают своё отношение к по- ступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учё- том особенностей обучающихся)	Анализируют текст по во- просам учителя. Разучивают наизусть от- рывок из стихотворения		
95	К.М.Симонов. Стихотворе- ние «Сын артил- лери-ста» ч.2	1	Совершенствование тех- ники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллю- страции. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Составление характери- стики главных героев. Чтение 2-й части стихо- творения по ролям	Читают стихотво- рение вслух пра- вильно, вырази- тельно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллю- страции. Высказывают своё отношение к поступ-	Читают стихотворение вслух правильно, вырази- тельно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ро- лям.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

				кам героев в доступной форме. Читают по ролям.	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам		
96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2		Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения	Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки	Фронтальная/индивидуальная	
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1	Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой	Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

			на иллюстрации, знания школьников	иллюстрации, знания школьников в доступной форме			
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном	Фронтальная/индивидуальная	
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют главную	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	мысль произведения (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Составляют рассказ по прочитанному тексту		
100	Итоговое занятие по рассказу В. Катаева «Флаг»	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях	Фронтальная/индивидуальная	
101	Биография Н.И. Рыленкова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова.	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)		
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья».	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»	Фронтальная/индивидуальная	

			Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение				
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт	Фронтальная/индивидуальная	
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию.	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию.	Фронтальная/индивидуальная	

			Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	(объём текста с учётом особенностей учеников)	Заучивают стихотворение наизусть		
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование	Фронтальная/индивидуальная	
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчен-таева «Большой оркестр»	1	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыке, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации.	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники	Фронтальная/индивидуальная	

				Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников			
107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Коваля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях	Фронтальная/индивидуальная	
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			выбором его черт характера	высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Составляют характеристику клеста по данному плану		
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Крюквин» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам	Фронтальная/индивидуальная	
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Крюквин»	1	Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении		
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Находят в тексте комические выражения и объясняют их значение	Фронтальная/индивидуальная	

112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика	Фронтальная/индивидуальная	
113	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев	Фронтальная/индивидуальная	

114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа	Фронтальная/индивидуальная	
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование.	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступку	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею	Фронтальная/индивидуальная	

			Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	кам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов		
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании	Фронтальная/индивидуальная	
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)		
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам	Фронтальная/индивидуальная	
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану	Фронтальная/индивидуальная	

				непонятные слова, объясняют их с помощью учителя			
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении	Фронтальная/индивидуальная	
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении.	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	мают участие в коллективном обсуждении в доступной форме			
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Фронтальная/индивидуальная	
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала. Выборочное чтение	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их	Фронтальная/индивидуальная	
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам	Фронтальная/индивидуальная	

126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении	Фронтальная/индивидуальная	
127	Итоговое задание по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения.	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью).	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения		
128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев	Фронтальная/индивидуальная	

	«Звоните и приезжайте»)						
130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой	Фронтальная/индивидуальная	
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по содержанию	отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)	Участвуют в коллективном обсуждении		
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материала.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.	Фронтальная/индивидуальная	

			Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения		Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения		
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи	Фронтальная/индивидуальная	
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	Совершенствование техники выразительного чтения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Участвуют в коллективном обсуждении		
135	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения	Фронтальная/индивидуальная	

			Коллективное обсужде- ние	участие в коллектив- ном обсуждении			
136	Заключитель- ный урок. Тестовые задания	1	Выполнение те- стовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со спис- ком литературы на лет- ние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают раз- делы учебника. Знакомятся со спис- ком литературы для чтения в летний пе- риод	Выполняют тесто- вые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

8 класс							
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Форма проведения работы	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Устное народное творчество – 14 часов							
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание	Фронтальная/индивидуальная	
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов).	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в	Фронтальная/индивидуальная	

			Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.		русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок		
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику	Фронтальная/индивидуальная	

4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	1	Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по вопросам учителя и по плану	Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений	Фронтальная/индивидуальная	
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как называется зло и торжествует добро	Фронтальная/индивидуальная	
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его	Фронтальная/индивидуальная	
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и викторин	Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах		
8	Народная точка зрения на добро и зло	1	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение	Фронтальная/индивидуальная	

					народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры		
9	Баллады. Статья «Баллады»	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от прочитанного	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают	Фронтальная/индивидуальная	
10	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	1	Работа над выразительными средствами языка.	Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами.	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристик персонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Составляют характеристики персонажей повести с помощью учителя	Анализируют повесть по вопросам учителя. Выясняют идею и главную мысль произведения. Составляют характеристики персонажей повести. Оценивают поведение главного героя. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы строками из повести		
11	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя.	Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).	Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Объяснение смысла названия, соотнесение пословиц с текстом произведения	Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом	Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Выясняют идею и главную мысль произведения. Называют главных героев баллады и составляют их характеристики. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом		
12	Былины. Чтение статьи «Былины»	1	Вводная беседа. Продолжение знакомства обучающихся с былинами.	Продолжают знакомиться с былинами. Читают текст статьи.	Читают произведение выразительно, выборочно. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы учителя	Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Отличают былины от сказок. Отвечают на вопросы учителя	Определяют, какие произведения относятся к былинам. Называют, в какой раздел русской литературы входят былины. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют особенности жанра. Отличают былины от сказок		
13	«Садко» (былина)	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Просмотр отрывка из видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка.	Читают былину правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из видеофильма. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают былину, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха. Выборочно читают былину ровным, спокойным голосом. Просматривают отрывок из видеофильма. Отвечают на вопросы учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над сложными для понимания словами и выражениями		Разбирают сложные для понимания слова и выражения		
14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Фронтальная/индивидуальная	
Произведения русских писателей XIX века – 53 часа							
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию		
16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соот-	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.	Фронтальная/индивидуальная	

			ветствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану. Заучивают наизусть отрывок		
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском. Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над кратким пересказом текста		Задают вопросы по тексту. Кратко пересказывают текст		
18	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают стихотворение. Читают строки, в которых говорится о тяжелой жизни декабристов. Отвечают на вопросы учителя. Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина. Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Соотносят текст стихотворения с историческими событиями. Заучивают стихотворения наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть				
19	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-описания	Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме, опираясь на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и выражения использует поэт. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).	Фронтальная/индивидуальная	

					Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения		
20	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями	Фронтальная/индивидуальная	

			одного из стихотворений наизусть				
21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения	Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта. Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание стихотворения наизусть				
22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть.	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Определяют, почему стихотворение навеивает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет. Выразительно читают. Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Определяют, почему стихотворение навеивает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение		Определяют главную мысль в стихотворении. Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают		
23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Определяют, кто главный герой этой сказки. Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	Фронтальная/индивидуальная	

			для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом				
24	А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	1	Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступ-	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части.	Фронтальная/индивидуальная	

				кам героев и событиям (с помощью учителя)	Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль		
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений.	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям		
26	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовых заданий. Проведение викторины	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине выполняя дополнительные задания, используя помощь учителя	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине	Фронтальная/индивидуальная	
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова.	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова.	Фронтальная/индивидуальная	

			этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта		
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на части.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём.	Выразительно читают стихотворение. Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое сожаление о гибели поэта.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией	Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями		
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения.	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	Учат стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают над выразительными средствами языка. Заучивают стихотворение наизусть		
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»	1	Работа над выразительным чтением текста. Прослушивание аудиозаписи стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Учат одно из стихотворений наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учатся читать стихотворения разной интонацией	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены. Работают над средствами художественной выразительности.	Фронтальная/индивидуальная	

			одного из стихотворений наизусть	тонацией и передавать чувства, которые в них выражены.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают одно из стихотворений наизусть		
31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл. 1 (отрывки)	1	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают. Анализируют текст по вопросам учителя. Находят трудные для понимания слова и выражения: гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники и выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины. Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль.	Фронтальная/индивидуальная	

				Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают		
32	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова	1	Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: нонече, душегуб, охульник. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова: нонече, душегуб, охульник, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: нонече, душегуб, охульник и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое	Фронтальная/индивидуальная	
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца	1	Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: тесовые кровельки, сажень,	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест,	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная,	Фронтальная/индивидуальная	

	Калашникова», гл.3, Бой.		охотничий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый. Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	безымянная могила, приосанится, тороватый, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый. Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на зачин «Песни...» и её конец, определяют их взаимосвязь		
34	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и	1	Работа над выразительным чтением текста. Подтверждение ответов на вопросы	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов.	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов.	Фронтальная/индивидуальная	

	удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания		примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	Анализируют текст по вопросам учителя. Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания		
35	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Выборочно читают отрывки из прочитанного произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Составляют план пересказа.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ прочитанного произведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ		Кратко пересказывают произведение по составленному плану. Используют иллюстративный материал		
36	И. А. Крылов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.А. Крылова. Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.	Фронтальная/индивидуальная	

			Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору	Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию. Инсценируют некоторые басни (по выбору)		
37	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: овчарня, псарня (с помощью учителя). Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на	Читают басню выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работают над сложными для понимания словами и выражениями: овчарня, псарня.	Фронтальная/индивидуальная	

			псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен	иллюстративный материал. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей	Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Делят басню на логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни		
38	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1	Работа над выборочным чтением.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают басню выборочно, выразительно, по ролям.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации.	Учат стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают отрывок басни наизусть		

			Заучивание отрывка басни наизусть. Определение морали басен				
39	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»		Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу	Читают выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни.	Фронтальная/индивидуальная	

			героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен		Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу		
40	Н. А. Некрасов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Н.А. Некрасова. Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.	Фронтальная/индивидуальная	

			Самостоятельное составление вопросов к тексту		Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию		
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: обитель, палаты, почил и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на Волге». Выделяют незнакомые слова: обитель, палаты, почил и дают им объяснения (с помощью учителя)	Фронтальная/индивидуальная	

42	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном раз- гаре страда де- ревенская...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над вырази- тельным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над слож- ными для понима- ния словами и вы- ражениями. Высказывание впе- чатлений от прочи- танного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тя- жёлой жизни кре- стьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.	Читают вслух пра- вильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте не- знакомые слова: страда, косуля и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произ- ведения, участвуют в обсуждении идеи. Учат отрывок стихо- творения наизусть (объём текста с учё- том особенностей обучающихся)	Беседуют с опорой на ил- люстративный материал. Выразительно и выбо- рочно читают. Составляют характери- стику русской женщины по плану. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словес- ное рисование. Выделяют незнакомые слова: страда, косуля и дают им объяснения (с по- мощью учителя). Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и жен- ской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию ав- тора.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			Выяснение позиции автора. Обмен мнениями		Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения		
43	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа	Фронтальная/индивидуальная	

44	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, крас- ный нос» Со- ставление ха- рактеристики героини (по плану)	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тя- жёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика ге- роини по плану. За- учивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение сти- хотворения с реаль- ными историче- скими событиями	Учат стихотворение наизусть (объём тек- ста с учётом особен- ностей обучающихся). Выражают свое отно- шение к поступкам ге- роев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему про- изведения, участ- вуют в обсуждении	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию ав- тора. Обмениваются мне- ниями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок сти- хотворения наизусть. Соотносят стихотворе- ние с реальными истори- ческими событиями	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские жен- щины» (отры- вок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал. Работа над вырази- тельным чтением стихотворения.	Читают стихотворе- ние правильно, выра- зительно, целыми сло- вами. Находят в тексте не- знакомые слова, учатся объяснять их,	Беседуют с опорой на иллюстративный мате- риал. Выразительно и выбо- рочно читают стихотворе- ние.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывают впечатления от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)		

46	Стихотворение «Русские женщины». Н.А. Некрасов Определение главной мысли	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями	Фронтальная/индивидуальная	
47	Внеклассное чтение. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал.	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг		
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию		
49	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют главную мысль произведения,	Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			материал, произведения искусства, музыку. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	участвуют в обсуждении идеи. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку	Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Самостоятельно составляют вопросы к тексту. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Определяют главную мысль. Выполняют устное словесное рисование. Заучивают стихотворение наизусть		
50	И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	Выразительное чтение стихотворения. Беседа с опорой на иллюстративный	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.	Читают стихотворение выразительно, осознанно. Зачитывают описание летнего утра.	Фронтальная/индивидуальная	

			материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание	Зачитывают описание летнего утра. Делят стихотворение на смысловые части (с помощью учителя), озаглавливают их	Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание. Выполняют устное словесное рисование. Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их		
51	Биография И.С. Тургенева	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию		
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне.	Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста	Характеризуют отношение Герасима к работе	Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)		
53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описания собаки. Составление рассказа об отношениях Герасима и Муму	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: армяк, тщедушна и дают им объяснения (с помощью учителя) Выражают свое отношение к поступку	Читают отрывок выразительно, бегом. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: армяк, тщедушна и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки. Составляют рассказ об отношениях Герасима и	Фронтальная/индивидуальная	

				кам героев и событиям (с помощью учителя)	Муму, подтверждая свои слова фактами из текста		
54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1	Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Читают отрывок выразительно, бегло. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию	Фронтальная/индивидуальная	
55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма.	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма.	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма.	Фронтальная/индивидуальная	

			Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценка поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором с помощью учителя	Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают		

56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный материал	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают главу по плану	Фронтальная/индивидуальная	
57	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: затрепетал, собственноручно, затворница и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всемогущей барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	Рассказывают о поведении Герасима после исчезновении Му-Му	Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: затрепетал, собственноручно, затворница и дают им объяснения (с помощью учителя)		
58	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану	1	Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и пересказ	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста. Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану	Фронтальная/индивидуальная	

59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести	1	Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал. Помогают в организации выставки рисунков	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков	Фронтальная/индивидуальная	
60	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	1	Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают,	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображен на них. Придумывают подписи к иллюстрациям в учебнике.	Фронтальная/индивидуальная	

			ному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: крепостник, крепостной с помощью учителя	Объясняют значение однокоренных слов: крепостник, крепостной. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают		
61	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению	1	Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником	Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста	Фронтальная/индивидуальная	

62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	Фронтальная/индивидуальная	
63	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников.	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами.	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Выразительно читают стихотворения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Заполняют дневники для внеклассного чтения	Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг. Зачитывают стихотворения наизусть по желанию		
64	Л. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию Л.Н. Толстого. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Л.Н. Толстого. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.		
65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу.	Фронтальная/индивидуальная	

					Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию		
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены.	Фронтальная/индивидуальная	

					Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения		
67	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях	Фронтальная/индивидуальная	
Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31 час							
68	А. П. Чехов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.	Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора. Самостоятельно читают рассказы «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.		
69	А. П. Чехов. Рассказ	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением.	Читают рассказ бегло, выразительно.	Читают рассказ бегло, выразительно. Определяют, в чём проявляется юмор писателя в	Фронтальная/индивидуальная	

	«Лошадиная фамилия»		Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова: заговор, пользует, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: заговор, пользует и дают им объяснения (с помощью учителя)		

70	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадина фамилия». Чтение по ролям рассказа	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя	Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и комичное в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения	Фронтальная/индивидуальная	
71	В. Г. Короленко. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко.	Фронтальная/индивидуальная	

			В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант». Кратко пересказывают биографию		
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл. 1	1	Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом.	Читают повесть целиком словами, выразительно. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Определяют главных героев повести с помощью учителя. Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану		
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на во-	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства. Характеризуют героев, определяют главную	Фронтальная/индивидуальная	

				просы учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей	черту в поведении каждого из детей		
74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка	Фронтальная/индивидуальная	
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок		
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: Пётр, ставший уже юношей, вырос,	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок... Характеризуют героев повести (как изменились	Фронтальная/индивидуальная	

			текста, иллюстраций, видеоматериала	как теплый цветочек... с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя, а также используя иллюстрации и видеоматериал	Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодежи. Приводят примеры из текста		
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки	Фронтальная/индивидуальная	

78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное	Фронтальная/индивидуальная	
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11, эпилог.	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма.	Фронтальная/индивидуальная	

			Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Высказывают своё мнение о прочитанном	Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Рассказывают о своём отношении к героям повести. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение		
80	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант»	1	Работа с иллюстративным материалом, рисунками	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на во-	Фронтальная/индивидуальная	

	Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению		обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	свои ответы примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	просы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания		
81	М. Горький. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.	Фронтальная/индивидуальная	

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	опорой на план и иллюстративный материал	Рассказывают о детских и юношеских годах писателя		
82	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Краткий пересказ	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Отмечают черты характера Лойко при чтении текста, используя помощь учителя. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст бегло, выразительно. Отмечают черты характера Лойко при чтении текста. Определяют, какой момент жизни цыганского табора изображён на иллюстрации. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают отрывок по плану	Фронтальная/индивидуальная	

83	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»	1	Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды с помощью учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям	Характеризуют героев. Составляют словесный портрет главных героев. Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды. Читают текст по ролям, выборочно. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	Фронтальная/индивидуальная	
84	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения.	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Определяют главных героев рассказа.	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки.	Фронтальная/индивидуальная	

			Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения		
85	С. А. Есенин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Пересказывают биографию, используя	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина.	Фронтальная/индивидуальная	

			Просмотр видео-фильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимися известных произведений С. А. Есенина	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию		
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль».	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль».	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно.	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения: спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине	Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный и дают им объяснения (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть		

87	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Читают стихотворение плавно, спокойно, задумчиво. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы. Определяют, какие звуки подчёркивают тишину зимнего леса. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).	Фронтальная/индивидуальная	

			русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.		Заучивают стихотворение наизусть		
88	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости.	Фронтальная/индивидуальная	

			природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	поэт в этом стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина	Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)		
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.П. Платонова. Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	Фронтальная/индивидуальная	

90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь	Фронтальная/индивидуальная	
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг.	Фронтальная/индивидуальная	

					Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты		
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	Фронтальная/индивидуальная	

			Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого				
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста	Фронтальная/индивидуальная	
94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением.	Читают текст правильно, выразительно, по ролям. Пересказывают текст по плану.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляю план данной части и озаглавливаю её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет		
95	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	1	Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении.	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают, почему рассказ называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа	Фронтальная/индивидуальная	

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания	закljučается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания		
96	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, рисунками обучающихся. Организация ра-	Читают внеклассную литературу целыми словами, выразительно. Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям. Коллективно обсуждают, высказывают собственное	Фронтальная/индивидуальная	

			боты в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	книг, оформлении уголка внеклассного чтения	мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения		
97	Н. А. Заболоцкий. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Пересказывают биографию	Фронтальная/индивидуальная	

98	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Описывают внешний вид и характер девочки. Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно. Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения. Описывают девочку. Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения. Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека. Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна. Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Фронтальная/индивидуальная	

			Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»				
Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 час							
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Фронтальная/индивидуальная	

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского				
10 0	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывка с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»	Фронтальная/индивидуальная	

10 1	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	1	Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: непоправимая вина, невыносимая тяжесть. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: непоправимая вина, невыносимая тяжесть. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	Фронтальная/индивидуальная	
10 2	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	Фронтальная/индивидуальная	

			биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана		
10 3	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание	Фронтальная/индивидуальная	

				Определяют, как иллюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя			
10 4	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Оглавливание частей текста. Пересказ отрывка	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Оглавливают отрывок и пересказывают его содержание	Фронтальная/индивидуальная	

10 5	Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или по- весть о первой любви» гл.3 Анализ главы	1	Совершенствовани- е техники чтения. Работа над выбо- рочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст пра- вильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказы- вают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, вы- борочно. Объясняют, чем было вы- звано волнение Тани пе- ред Новым годом. Рассказывают, кого с не- терпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, под- тверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его со- держание	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
10 6	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1	Совершенствовани- е техники чтения. Работа над харак- теристикой героини по плану.	Читают текст пра- вильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о про- исшествии на катке.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, вы- борочно. Рассказывают о происше- ствии на катке.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

	гл. 4 Характеристика главной героини		Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по плану	Определяют черты характера Тани с помощью учителя. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани		
10 7	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей.	1	Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя.	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст.	Фронтальная/индивидуальная	

	Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания		Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания	Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания		
10 8	Л. А. Кассиль. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля. Самостоятельное составление вопросов	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста		
10 9	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративным материалом	Читают текст вслух, правильно, целыми словами. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту	Фронтальная/индивидуальная	

11 0	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пе- кины бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рас- сказа. Озаглавливание частей текста. Ра- бота над переска- зом. Определяют основ- ную мысль произве- дения. Высказывание сво- его мнения о прочи- танном. Коллективное об- суждение произве- дения	Читают текст целыми словами. Пересказывают от- дельные части произ- ведения, доступные по изображаемому собы- тиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему про- изведения с помо- щью учителя, участ- вуют в обсуждении	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие по- пытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закон- чились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, при- водя примеры из текста. Озаглавливают части тек- ста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения	Фронталь- ная/индиви- дуальная	
11 1	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пе- кины бутсы». Характеристика Пеки Дементье- ва (по плану). Тест по прой- денному произ- ведению	1	Работа над харак- теристикой героя. Составление ха- рактеристики по плану. Составление сло- весного портрета. Работа над основ- ной мыслью произ- ведения.	Выражают свое отно- шение к поступкам ге- роев и событиям (с помощью учителя). Составляют словес- ный портрет героев, опираясь на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мне- ние о прочитанном.	Фронталь- ная/индиви- дуальная	

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий		Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания		
11 2	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	Фронтальная/индивидуальная	

			Самостоятельное составление вопросов				
11 3	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармония»). Фронтальная жизнь	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы поэмы. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме поэмы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок	Фронтальная/индивидуальная	

11 4	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным материалом	Фронтальная/индивидуальная	
11 5	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание части текста. Краткий пересказ	Выразительно читают отрывок. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Выразительно читают отрывок. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их. Кратко пересказывают	Фронтальная/индивидуальная	

11 6	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению	1	Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Составляют характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано	Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания	Фронтальная/индивидуальная	
11 7	В. М. Шукшин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина.	Фронтальная/индивидуальная	

			биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов	Читают биографию В.М. Шукшина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию		
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл. 1 Оценка поступка главного героя	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Дают оценку поступку главного героя. Доказывают своё мнение. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке.	Фронтальная/индивидуальная	

				Гринька и остальные люди. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.		
11 9	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	1	Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказывал правду. Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате.	Фронтальная/индивидуальная	

			частей текста. Работа над пересказом	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет		
12 0	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа	1	Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	Фронтальная/индивидуальная	

12 1	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения	Фронтальная/индивидуальная	
12 2	В. П. Астафьев. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста		
12 3	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке.	Фронтальная/индивидуальная	

	Искусство музыки в рассказе		Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет		
12 4	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон») Пересказ и анализ произведения	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном.	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают	Фронтальная/индивидуальная	

			Коллективное обсуждение произведения				
12 5	Р. П. Погодин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	Фронтальная/индивидуальная	

12 6	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев	Фронтальная/индивидуальная	
12 7	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части.	Читают рассказ вслух, целыми словами.	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их.	Фронтальная/индивидуальная	

			Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы по частям		
12 8	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так называли и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так называли и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище.	Фронтальная/индивидуальная	

					Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану		
12 9	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы	Фронтальная/индивидуальная	
13 0	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5.	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами.	Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о происшествии в саду у деда	Фронтальная/индивидуальная	

	Тестирование по пройденной теме		Высказывание своего мнение о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания		
13 1	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.	Фронтальная/индивидуальная	

			А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию		
13 2	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение.	Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение.	Фронтальная/индивидуальная	

			Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение	Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал	Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают		
13 3	Внеклассное чтение. «Стихо-	1	Беседа о прочитанных произведениях	Читают стихотворения выразительно, целыми словами.	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

	творения русских поэтов о Родине»		с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Анализируют прочитанные произведения. Работают в парах, командах, группах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения		
13 4	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного	Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме).	Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации		
13 5	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его	Фронтальная/индивидуальная	
13 6	Внеклассное чтение. Чтение произведений	1	Чтение и обсуждение рассказов за	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту.	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей.	Фронтальная/индивидуальная	

	зарубежных писателей		рубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения		

9 класс							
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Форма проведения работы	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
1	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками.	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг	Фронтальная/индивидуальная	

			Составление рассказа «Что я читал летом?»				
2	Обзорный урок устного народного творчества	1	Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): (на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть,	Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества	Фронтальная/индивидуальная	

			как снег на голову, ни к селу ни к городу)				
3	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану	Фронтальная/индивидуальная	
4	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова «колыбельная».	Находят ответы на вопросы учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям	темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной	Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными		
5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы.	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры.	Фронтальная/индивидуальная	

			Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть	подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мнемотехнических таблиц	Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть		
6	Былины. Былина «На заставе богатырской»	1	Знакомство обучающихся с былинной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают текст былины выборочно. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины. Участвуют в составлении плана пересказа былины. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с опорой на иллюстративный материал.	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок. Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской».	Фронтальная/индивидуальная	

			Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины	Выполняют упражнения с пословицами под руководством учителя	Составляют характеристику Добрыни Никитича. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины		
7	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»	1	Знакомство с творчеством В. Васнецова. Составление художественного описания картины. Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Формирование умения вести диалог, умение работать в группах	Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность. Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя. Отвечают на вопросы по содержанию былины письменно	Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Ведут диалог, работают в группах. Пишут небольшое сочинение по картине В.М.	Фронтальная/индивидуальная	

					Васнецова, используя текст былин		
8	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	1	Выявление знаний обучающихся о народных сказках. Выяснение непонятных слов и выражений (закрома, верста, лампада). Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	Зачитывают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Ответы на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника	Фронтальная/индивидуальная	

9	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки	Фронтальная/индивидуальная	
10	Сказки. Русская народная сказка	1	Упражнение «Перепутанные логи-	Читают правильно и осознанно читать	Формулируют заголовки пунктов плана.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Сказка про Василису Премудрую» 3 часть		ческие цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки		
11	Сказки. Русская народная сказка	1	Выборочное чтение отрывков из произведения.	Отвечают на вопросы учителя по	Высказываются устно по теме произведения.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Сказка про Василису Премудрую» 4 часть		Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»	фактическому содержанию произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	Выборочно читают текст произведения. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.		
12	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям.	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь. Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом	Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом. Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Объясняют смысл пословиц: «Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в нее попадёшь.» Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки. Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки	

13	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам	Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации. Устанавливают последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из сказок. Устанавливают последовательность событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок	Фронтальная/индивидуальная	
14	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1	Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы после предварительного разбора. Пересказывают отрывки из прочитанных произведений с опорой на иллюстративный материал.	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися.	Фронтальная/индивидуальная	

			Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя. Рисуют сюжеты из понравившихся произведений	Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы Ищут в филворде названия видов устного народного творчества		
15	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	
Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов							
16	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал.	Слушают сообщение учителя.	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века.	Фронтальная/индивидуальная	

			Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя		
17	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение.	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского				
18	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки	Фронтальная/индивидуальная	

19	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрацию	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины	Фронтальная/индивидуальная	
20	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными.	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развернутый план.	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших.	Фронтальная/индивидуальная	

			Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план	Пишут отзыв о прочитанной сказке		
21	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1	Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Составляют план отзыва с помощью учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на развернутый план под руководством учителя	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на план	Фронтальная/индивидуальная	
22	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова.	Фронтальная/индивидуальная	

			произведениях И. А. Крылова	Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова		
23	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни	Фронтальная/индивидуальная	

			Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни				
24	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его	Фронтальная/индивидуальная	
25	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

			селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.		Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»		
26	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: брег, зрит, брада. Объяснение значения слов: узда, обитель, грядущих. Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной речи. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют устаревшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы	Фронтальная/индивидуальная	

27	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану	Фронтальная/индивидуальная	
28	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: чертог, фимиам, перси, арап. Замена устаревших слов современными: глас,	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы.	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог	Фронтальная/индивидуальная	

			скрыпя, вспылал, дуброва, подъем-лет, приблизился, лобзая. Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила	Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы			
29	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Объяснение значения непонятных слов: риза, лилейный, десница. Ответы на вопросы учебника. Объяснение выражения: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Рассказывание о чертах характера Людмилы.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы. Объясняют значение непонятных слов. Объясняют выражение: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?»	Фронтальная/индивидуальная	

			Описание встречи Руслана с головой. Чтение по ролям диалога Руслана и головы		Описывают встречу Руслана с головой. Пересказывают поэму		
30	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Восстановление текста стихотворения. Составление плана поэмы «Руслан и Людмила». Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Участвуют в коллективном составлении плана поэмы. Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану	Фронтальная/индивидуальная	
31	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1	Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Чтение характеристики Руслана и Людмилы. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила».	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают характеристику Руслана и Людмилы. Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»	Отвечают на вопросы учителя. Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилы. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы учителя				
32	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Фронтальная/индивидуальная	
33	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	Фронтальная/индивидуальная	
34	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»		
35	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Фронтальная/индивидуальная	
36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло	Фронтальная/индивидуальная	

			Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.		
37	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Объяснение смысла пословицы «Стерпится – слюбится». Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения. Придумывают концовку произведения при помощи учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Объясняют смысл пословицы «Стерпится – слюбится». Отвечают на вопросы учителя своими словами. Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану	Фронтальная/индивидуальная	
38	А.С. Пушкин	1	Просмотр отрывков из художественного фильма	Просматривают отрывки из фильма.	Просматривают отрывки из	Фронтальная/индивидуальная	

	Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок		«Барышня – крестьянка»	Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	фильма. Пересказывают повесть по плану		
39	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя дополнительные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах	Фронтальная/индивидуальная	
40	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя дополнительные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Фронтальная/индивидуальная	

			прочитанного, выражение своего отношения к героям				
41	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Фронтальная/индивидуальная	
42	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи».	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы.	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи.	Фронтальная/индивидуальная	

			Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение		
43	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия? Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений.	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравняют два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами	Фронтальная/индивидуальная	

			Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям				
44	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада. Раскрытие темы любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль	Фронтальная/индивидуальная	

45	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Отвечают на вопросы учебника. Читают выразительно, соблюдают интонацию. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Фронтальная/индивидуальная	
46	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	Фронтальная/индивидуальная	

			главную мысль произведения				
47	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. В. Гоголя	Фронтальная/индивидуальная	
48	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению.	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя. Читают по ролям	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией учебника. Читают по ролям диалог с соблюдением интонации	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение по ролям диалога Левко и Ганны				
49	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.	Фронтальная/индивидуальная	
50	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи	Читают выборочно отрывки из произведения с помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке	Фронтальная/индивидуальная	

			«Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными				
51	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения,	Фронтальная/индивидуальная	

			прочитанном, выражение своего отношения к героям		уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы		
52	Работа по картине А. И. Куинджи». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	Фронтальная/индивидуальная	
53	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	Фронтальная/индивидуальная	

				предварительного разбора	Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова		
54	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение	Фронтальная/индивидуальная	
55	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружаю-	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова,	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отно-	Фронтальная/индивидуальная	

			шей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: «Враг уже мертвого топчет героя»	учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	шения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть		
56	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя. Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение	Фронтальная/индивидуальная	
57	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины.	Составляют устный рассказ по картине	Определяют тему картины и главные переживания автора.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	при помощи учителя с опорой на развернутый план	Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине		
58	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Фронтальная/индивидуальная	
59	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучения)	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации.	Фронтальная/индивидуальная	

	А.А. Фета «На заре ты её не буди»		«На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Прослушивание романа А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	чающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям		
60	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение.	Фронтальная/индивидуальная	

			Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию		Заучивают стихотворение наизусть		
61	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	

62	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	
63	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают свое отношение к героям	Фронтальная/индивидуальная	
64	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов.	Фронтальная/индивидуальная	

			Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов		
65	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника	Фронтальная/индивидуальная	
66	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил».	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей.	Фронтальная/индивидуальная	

			Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Пересказывают рассказа, опираясь на план		
67	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия юмор, сатира, ирония. Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану. Выполняют доступные упражнения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова	Фронтальная/индивидуальная	
68	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рас	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов.	Фронтальная/индивидуальная	

			Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»	сказах А. П. Чехова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Выполняют самостоятельную работу		
69	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений	Фронтальная/индивидуальная	
70	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	
Из произведений русской литературы XX века - 50 часов							
71	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал	Слушают сообщение учителя.	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века.	Фронтальная/индивидуальная	

			Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя		
72	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.	Фронтальная/индивидуальная	

73	А.М. Горький «Песня о Со- коле» (в сокра- щении)	1	Ответы на во- просы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Чтение отрывка, в котором описыва- ется водяной по- ток, море. Объяснение зна- чения слова «се- дой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном зна- чении для харак- теристик моря и водяного потока	Отвечают на во- просы учебника по содержанию про- изведения при по- мощи учителя. Объясняют значе- ние непонятных слов и выражений после предвари- тельной подго- товки. Выразительно чи- тают рассказ. Заучивают наизусть неболь- шой отрывок	Отвечают на во- просы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на вопросы в содер- жании произведе- ния. Объясняют значе- ние непонятных слов и выражений. Выразительно чи- тают рассказ с со- блюдением ритма и интонации	Фронтальная/индивидуаль- ная	
74	А.М. Горький «Песня о Со- коле» (в сокра- щении)	1	Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интона- ции. Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов:	Читают отрывки из произведения в темпе, приближен- ном к темпу устной речи. Заучивают наизусть песню моря о погибшем Соколе с опорой	Заучивают наизусть прозаиче- ский отрывок из произведения. Отвечают на во- просы учителя по произведению.	Фронтальная/индивидуаль- ная	

			«Блестело море всё в ярком свете...» - и до конца песни. Объяснение выражений: «Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»	на иллюстративный материал. Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и иллюстративный материал	Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана. Пересказывают произведение с опорой на план		
75	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	Фронтальная/индивидуальная	
76	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения.	Фронтальная/индивидуальная	

			приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно		
77	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения.	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	

			на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.	Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя			
78	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		Высказывают впечатление от прочитанного, выражают свое отношение к героям		
79	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой	Фронтальная/индивидуальная	
80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс.	Фронтальная/индивидуальная	

			по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романса на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»		Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям		
81	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой	Фронтальная/индивидуальная	

			в стихотворении М.И. Цветаевой				
82	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы	Фронтальная/индивидуальная	
83	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся	Фронтальная/индивидуальная	

					произведениях К. Г. Паустовского		
84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма	Фронтальная/индивидуальная	
85	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа.	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану				
86	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу	Фронтальная/индивидуальная	
87	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами.	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами.	Фронтальная/индивидуальная	

			Определение главной мысли произведения		Определяют главную мысль произведения		
88	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина	Фронтальная/индивидуальная	
89	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.	Фронтальная/индивидуальная	

90	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы	Фронтальная/индивидуальная	
91	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина	Фронтальная/индивидуальная	

92	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении	Фронтальная/индивидуальная	
93	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведе-	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг,	Фронтальная/индивидуальная	

			дениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг		дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного		
94	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова	Фронтальная/индивидуальная	
95	М.А. Шолохов. Рассказ	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Объясняют значение непонятных слов и выражений.	Фронтальная/индивидуальная	

	«Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)		Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию		
96	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно –	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть.	Фронтальная/индивидуальная	

			«Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя	Пересказывают текст по плану		
97	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах	Фронтальная/индивидуальная	
98	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	Фронтальная/индивидуальная	

99	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова	Фронтальная/индивидуальная	
100	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Фронтальная/индивидуальная	

			Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям				
101	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа	Фронтальная/индивидуальная	

102	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа	Фронтальная/индивидуальная	
103	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста.	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст.	Фронтальная/индивидуальная	

			Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения		Переделявают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения		
104	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	Фронтальная/индивидуальная	
105	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	Фронтальная/индивидуальная	

					Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова		
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выразительно читают стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова	Фронтальная/индивидуальная	
107	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора.	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине.	Фронтальная/индивидуальная	

			Составление и использование плана для устного рассказа по картине		Составляют устный рассказ по картине		
108	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины	Фронтальная/индивидуальная	

109	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение. Используют средства художественной выразительности. Выделяют основную мысль стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть	Фронтальная/индивидуальная	
110	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказе.	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова.	Фронтальная/индивидуальная	

			Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	сказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Выполняют самостоятельную работу		
111	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Коваля	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Беседа о знакомых произведениях Ю. Коваля	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Ю. Коваля	Фронтальная/индивидуальная	
112	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы.	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг по ролям...». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа		
113	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении.	Фронтальная/индивидуальная	

			Озаглавливание части рассказа. Пересказ		Выделяют главную мысль рассказа		
114	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралева» гл. 5, 6, 7	1	Ответы на вопросы по произведению Ю. Ковалю «Приключения Васи Куралева». Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке. Пересказ произведения Ю. Ковалю «Приключения Васи Куралева» по плану	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы по произведению. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Используют метод словесного рисования. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа	Фронтальная/индивидуальная	

115	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (дополнительная литература)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключения Васи Куролесова. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комического в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комическое в произведении. Выделяют главную мысль рассказа	Фронтальная/индивидуальная	

			«Приключение Васи Куролесова»				
116	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Фронтальная/индивидуальная	
117	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение художественного своеобразия батального жанра. Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г.	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного разбора. Объясняют незнакомые слова и выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода	Фронтальная/индивидуальная	

			Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа «Севастополь в мае»				
118	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	Фронтальная/индивидуальная	
119	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	

Из произведений зарубежной литературы – 14 часов							
120	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. Отвечают на вопросы учителя	Фронтальная/индивидуальная	
121	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона		Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона		
122	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы	Фронтальная/индивидуальная	
123	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста	Слушают чтение учителя.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и	Фронтальная/индивидуальная	

			обучающимися с акцентом на технику чтения слабослышающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении		
124	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Фронтальная/индивидуальная	

					Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста Сетона Томпсона		
125	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: бультерьер, джинджерс-нап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 1 часть произведения	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по производству. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения				
126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: бультерьер, джинджерс-нап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение по ролям отрывков из произведения.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 2 часть произведения с опорой на раз-	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения	Фронтальная/индивидуальная	

			Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения	вёрнутый план после предварительного разбора			
127	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ рассказа по плану	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам	Фронтальная/индивидуальная	
128	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по	1	Формирование умения излагать текст, располагая	Излагают текст, располагая смыс-	Излагают текст, располагая смыс-	Фронтальная/индивидуальная	

	составленному плану)		смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	ловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	ловые части в соответствии с планом Анализируют текст. Переделявают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения		
129	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых произведениях	Фронтальная/индивидуальная	

					Джеральда Даррелла		
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: аристократ, интеллигент. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Объясняют неизвестные слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	
131	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть		Выполнение кроссворда по 1 части произведения.	Зачитывают отрывки из произведения.	Объясняют неизвестные слова и выражения.	Фронтальная/индивидуальная	

			Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану		
132	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям	Фронтальная/индивидуальная	

			Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)			
133	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно	Фронтальная/индивидуальная	
134	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману	1	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна. Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг,	Фронтальная/индивидуальная	

			Выборочное чтение произведения. Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж. Верна «Таинственный остров»	Участвуют в беседе по произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по произведению самостоятельно		
135	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий с помощью учителя	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами	Фронтальная/индивидуальная	
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Фронтальная/индивидуальная	



Приложение
Форма листа корректировки
рабочей программы

Лист корректировки рабочей программы по учебному предмету, учебному курсу
(в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Педагогический работник:

Наименование учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности),
учебного модуля (выбрать):

Уровень:

Цели предмета, курса:

Задачи предмета, курса:

№ урока	Раздел, тема	План, ч.	Факт, ч.	Причина кор- ректировки	Способ кор- ректировки	Согласо- вано